



مؤسسة عبد العزيز سعود البابطين الثقافية

# نجد في الشعر العربي

جمعها ورتبها وقدم لها

أحمد زكي الأنباري

الكويت

2014

التدقيق الطباعي  
محمود إبراهيم البجالي

---

الصف والتتفيذ  
أحمد متولي  
أحمد جاسم      علاء محمود

الإخراج وتصميم الغلاف  
محمد العلي



حقوق الطبع محفوظة

مؤسسة عبدالعزيز سعود البابطين الثقافية

هاتف: ٢٢٤٣٠٥١٤ - فاكس: ٢٢٤٥٥٠٣٩ (٩٦٥+)

E-mail : kw@albabtainprize.org

## التصدير

تمثل نجد المنطقة الواقعة وسط الجزيرة العربية وفيها تقع مدينة الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية.

كانت نجد قبل الإسلام موطناً للعديد من القبائل العربية المشهورة كقبيلة كندة وبني أسد وبني تميم وطى وغيرها من القبائل، وهي تشكل اليوم غالبية منطقة الرياض والقصيم ومنطقة حائل.

وكانت هذه المنطقة عبر تاريخها موطناً للعديد من الشعراء الأفاضل وممراً لآخرين غيرهم تعلق هواهم بنجد وتألقت نجد في شعرهم، فتغنوا بoudيانها وشعابها وجبالها ووحداتها، وإن ابتعدوا عنها سرعان ما كانوا يتوقون إلى العودة إليها، أو يمنون أنفسهم بالعودة إليها، فمن صافحته صباها ظل يعشق ثراها.

ومن المألوف في الشعر العربي أن يتغزل شاعر واحد بحبيبته، إلا «نجداً» فقد أحبها، وتغزل في أكنافها مئات الشعراء مما يدل على جمالها وموقعها في نفس كل واحد منهم.

وفي هذا الديوان الشعري قام الأستاذ أحمد زكي الأنباري مشكوراً بتتبع هذا الشعر في مصادره مدوناً - ما أمكنه ذلك - لنحو مائتين وستين شاعراً

من كل الفترات والعصور الشعرية المعروفة، تغنّوا فيها بنجد وأعلامها وعيون  
مياها العذبة وطيوورها وغزلانها ووُرّقها ووديانها الجميلة خصوصًا أيام  
فصل الربيع؛ كوادي الرّمة والباطن والخرج ونعام والدواسر.

وختامًا .. يسرنا في مؤسسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين للإبداع  
الشعري أن نقدم هذا الديوان الشعري إهداء لنجد العزيزة ولأهلها الطيبين  
المعروفين بكرمهم وشهامتهم ونبيل أخلاقهم ولشعرائها الراحلين رحمهم الله  
والمعاصرين أمدّ الله في أعمارهم ولمحبّيها أنّي كانوا وأينما حلّوا ..

آملين أن نكون قد قدّمنا بهذا الديوان ما يفيد الناس ويمتعمهم ويطلعهم على  
جزء يسير مما قاله الشعراء في هذه البقعة الطيبة من ديار العروبة والإسلام.

والله ولي التوفيق.

## عبدالعزیز سعود البابطين

الكويت في ٢٠ من محرم ١٤٣٥هـ

الموافق ٢٤ من نوفمبر ٢٠١٣م

\*\*\*\*

## المقدمة

احتلت نجد مكاناً سامياً في نفوس أهلها ومحبيها لا سيما الشعراء منهم، حتى قيل فيهم (يشتهر أهل نجد بحب الشعر منذ الجاهلية)<sup>(١)</sup>، وقد وافق هذا الهوى عند أهل نجد هوى الكثير من الشعراء العرب ممن هم ليسوا من أهل نجد، حيث نرى الكثير منهم قد تغنى بنجد، وبطيّب مسكنها وهوائها، على الرغم من البعد المكاني فيما بينهم وبين نجد، فلم يذكر الشعراء موضعاً أكثر مما ذكروا نجداً، وتشوقوا إليها<sup>(٢)</sup> وهم مازالوا على ما عهد منهم قديماً وحديثاً يترنمون بذكر نجد ويلهجون بوصف بلادها وقطرها ويعطرون الأندية بنشر خزامها وعطره<sup>(٣)</sup>. والدافع لكل هذا الاهتمام والحب لنجد، أن نجداً من أحسن أقطار الأرض العربية وأعدلها مزاجاً وأرقها هواء وأعذبها ماء وأخصبها أرضاً وأنبتها ازهاراً ونباتاً<sup>(٤)</sup>، وأن أخلاق أهل نجد هي أخلاق العرب التي كانت محل فخرهم؛ فهم أهل الوفاء والغيره وصيانة العرض وحماية الدخيل وصدق اللهجة والشجاعة والفروسية ومراعاة القيم العربيّة الكريمة.

طالما لعبت صبا نجد بعواطف الشعراء والمحبين وشجنت عوطفهم وأذابهم وجدّها فحوّلهم إلى أحاسيس مرهفة تتبدى رقتها كلاماً يدخل القلوب شعراً

(١) معجم البلدان: ٤ / ٢١١.

(٢) المصدر نفسه: ٤ / ٢١١.

(٣) المستبصر: ٧.

(٤) المصدر نفسه: ٧.

سارت به الركبان وهو يصف ويتشوق ويتمتع بعرارها وصباها التي تُبرئ المريض وتتعش آمال المحب بأمل اللقاء<sup>(١)</sup>.

وقد أنجبت نجد فحول الشعراء العرب الذين ما زالوا بشعرهم يعيشون معنا إلى يومنا هذا، ومن هؤلاء الشعراء: زهير بن أبي سُلمى، وامرؤ القيس، وعنترة ابن شداد العبسي وكذلك الخنساء وعروة بن الورد والمرقس وكعب ابن زهير والحطيئة وخداش ودريد بن الصمة والنمر بن تولى والشماخ بن ضرار وعمرو بن أحمر وبكر بن النطاح شاعر نجد.

وحب نجد ومساكنها دفعاني إلى أن أعمل جهدي في جمع الشعر الذي ذكرت فيه نجد، هذه البقعة الكريمة من أرضنا العربية لكي أقدمها هدية متواضعة وبعض وفاء لابن نجد وشيخها وعالمها الذي أحبها وعمل على خدمتها طيلة حياته المرحوم المغفور له الشيخ حمد الجاسر تغمده الله برحمته وأسكنه جناته. ويجهد حثيث متواصل توافر لي من الشعر الذي ذُكرت فيه نجد هذا الذي أقدمه بين أيديكم ولا أدعي بأنني قد أحطت به كله، ولكن شفيعي أنني استنفدت الوسع في البحث والتقصي حتى حصلت على هذا المقدار الذي - كما أعتقد - يعكس اهتمام الشعراء العرب بنجد وصبا نجد حيث ترتاح النفوس لذكرها وذكر صباها.

ولما كانت هنالك نجد أخرى في الأندلس فإنني تجاوزت ذكرها واقتصرت على ذكر نجد الجزيرة العربية ليكون البحث مكرّساً بهذه البقعة التي طابت تراباً وساكناً.

\*\*\*\*

---

(١) تاريخ العرب القديم: ٢٨/١.

# الشعراء ونجد



## ١ - ابن أبي ربيع

١ - أعدُّ يا برقُ ذكراً أصيل نجدٍ

فإنَّ لك اليدَ البيضاءً عندي

• التخریج:

١ - المنتظم: ١٥٠/١٦.

## ٢ - ابن أفلح

١ - تناوُحُ الریحِ من نجدٍ يهيجُهُ

ولامعُ البرقِ من نعمانٍ يطربُهُ

## ٣ - ابن البديع الأصفهاني

٢ - نسيمَ الصِّبا كيف السبيلِ إلى نجدٍ

وكيف هم بعدي ترى وجدوا وجدي

• التخریج:

١ - دمية القصر: ٤٢٦/١

## ٤ - ابن الجوزي

١ - فهبوبُ الرياحِ من أرضِ نجدٍ

قُوتُ رُوحِي وحبُّبُذا من مهبِّ

• التخریج:

١ - مثير العزم: ١٠٦/٢

## ٥ - ابن حجة الحموي

١ - يا مَنْ تراه عبارةً عن حاجزٍ

يا رُوحَ نجدٍ مرحباً بك مرحباً

يا نسمةَ الخيرالذي من طيبه  
تُتنشِقُ الأخبَارُ عن تلك الرُّبَى

• التخریج:

٤ - ١ / ديوان الثمرات الشهية: ٢٩ مخطوطات جامعة الرياض

## ٦ - ابن خدانة

١ - لاهمَّ ربِّ وائلٍ ونهدٍ  
والیَعْمُلاتِ والخيولِ الجردِ  
٢ - وَرَبِّ من سعى بأرضِ نجدٍ  
من بعدما طعننت في معدِّ

• التخریج:

١ - ٢ - مفيد والعلوم ومبيد الهموم: ٤٧٩

## ٧ - ابن الخياط الدمشقي

١ - خذا من صبا نجد أماناً لقلبه  
فقد كاد رِيَّاهَا يطير بِأُبِّه  
وإياكُما ذاك النَّسِيمَ فإنه  
متى كان هبِّ الوجودِ أيسرَ خطبه

• التخریج:

البيتان في: النفحة المسكية: ١٣٨ وتاج المفرق: ١٠٤ و

مثير العزم: ١٠٧/٢ والمثل السائر: ٢٢٣/٣ والكشكول: ١٧٨/١ ونفح الأزهار: ١٢

## ٨ - ابن دارة

١ - خَلِيلِيْ إِنْ حَلَّتْ بِحَمَصَ مِنْيَّتِيْ

فَلَا تَدْفِنَانِيْ وَارْفَعَانِيْ إِلَى نَجْدِ

• التخریج:

البيت: معجم البلدان: ١٦٤/٢

## ٩ - ابن دقيق العيد

١ - إِذَا كُنْتُ فِي نَجْدٍ وَطَيْبٍ نَعِيمِهِ

تَذَكَّرْتُ أَهْلِي بِاللَّوِي فَمَحْسَرِ

وَإِنْ كُنَّ فِيهِمْ زِدْنَ شَوْقًا وَلَوْعَةً

إِلَى سَاكِنِي نَجْدٍ وَعَيْلَ تَصْبُرِي

• التخریج:

البيتان في نفع الطيب: ٦٨/١

## ١٠ - ابن رومانس الكلبي

١ - وَلَهُمْ كَانَ كُلُّ مَنْ ضَرَبَ الْعِيْدَ

رَبَّنَجْدٍ إِلَى تُخُومِ الْعِرَاقِ

• التخریج:

البيت في: معجم البلدان: ٣٣١/٢

## ١١ - ابن الرومي

١ - وَإِنِّي وَإِنْ مُتَّعْتُ بِإِنِّي بَعْدَهُ

لَذَاكَرُهُ مَا حَنَنْتِ النَّيْبُ إِلَى نَجْدِ

٢ - كم بأرض الشّام غادرتُ منهم  
غائراً مُوفياً على أهل نجدِ

• التخرّيج:

١ - البيت في معاهد التنصيص: ٧٢/٢

٢ - البيت في الصناعتين: ٥٤

## ١٢ - ابن زيلاق

١ - وانّت يا بارقَ نجدٍ إذا  
أضأت جيراناً بذات الأضأ  
فقل لهم ذاك الغريبُ الذي  
أمرضتُموه بجفاكم قضي

• التخرّيج:

١ - المسالك: ١٢٥/٤

## ١٣ - ابن سبعين

١ - ظللت تسألُ عن نجدٍ وأنت بها  
وعن تهامة، هذا فعلُ متهمٍ

• التخرّيج:

١ - نفع الطيب: ٢٠٣/١

## ١٤ - ابن شداد الحلبي

١ - وحدّثني مرُّ النّسيمِ عن الحُمِّ  
مى عن الدوح عن وادي الغضا عن ربّنا نجدِ

• التخریج:

١ - البيت في البداية والنهاية: ١٤٣/١٣

### ١٥ - ابن شدقم العنبري

١ - تَهَيَّجُنِي نَفْحَاتُ مَنْ يَمَانِيَّةٍ

من نحو نجد وتنهاب الغرابيب

• التخریج:

١ - البيت في معجم البلدان: ٣٩٦/٣ والبلدان لابن الفقيه: ٥٥٠ ض

### ١٦ - ابن الضريبة النصري

١ - نحن كنا الملوك من أهل نجد

زمن جزناه بميل الذمار

• التخریج:

١ - المنق في أخبار قريش: ١٦٢/١ والتنبية والاشراف: ١٧٩ (ابو أسماء الضريبة)

### ١٧ - ابن عبدل

١ - وقد ألدعتني ثعبان نتن

سيبلغ إن سلمنا أهل نجد

• التخریج:

١ - الحيوان: ١٦٤/١

### ١٨ - ابن عمارة السلمي

١ - سقى مأزمتي نجد الى بئر خالد

فوادي نصاب فالقرون إلى عمد

• التخریج:

١ - التذكرة الحمونية: ٦١/٩

١٩ - ابن عمويه

١ - ما في الصحابِ أخو وجدٍ نظارحُهُ  
حديثِ نجدٍ ولا صبِّ نجاريهُ

• التخریج:

١ - النجوم الزاهرة: ٢٨٤/٦ ونهاية الأرب: ١٩٢/٢٩ من غير نسبة

٢٠ - ابن عياض

١ - واذكر زمان حاجر وعهد نجد

• التخریج:

١ - معجم البلدان: ٩١/٤

٢١ - ابن الفارض

١ - أَرُجُ النسيمِ سرى من الزوراءِ  
سَحَرًا فأحيا ميّتَ الأحياءِ  
أهدى لنا أرواحِ نجدٍ عَرْفُهُ  
فالجؤُ منه مُعَنْبَرُ الأرجاءِ  
٢ - أَوْمِيضُ برقٍ بالأبـِرقِ لآحَا  
أم ربي نجدٍ أرى مصباحا  
أم تلك ليلي العامريةُ أسفرتُ  
ليلاً فصيّرتِ المساءَ صباحا

يا ساكني نجدٍ أما مِن رَحْمَةٍ  
لأَسِيرِ الْإِلْفِ لا يُرِيدُ سَراحاً  
٣ - وهل بِرَبِّي نجدٍ فتوضَّحْ مسنِّدُ  
أَهْيَلِ النَّقَا عما حوَّتْهُ الأضالُعُ  
٤ - يانسيمَ الشمالِ من أرضِ نجدٍ  
فيكِ للصبِّ صحَّةٌ واعتلالُ

• التخريج:

١ - ديوان ابن الفارض: ٢٤

٢ - ن م ١٢٥، ١٢٦

٣ - ن م: ١٤٩

٤ - المسالك: ٣/٨

٢٢ - ابن المعلم الهري

١ - لو قضى من أهل نجدٍ أَرَبَهُ  
لم يَهْجُ نَشْرُ الخُزَامِي طَرِبَهُ

• التخريج:

١ - النجوم الزاهرة: ١٤٠/٦

٢٣ - ابن المعتز

١ - أَرَقْتُ جَمِيعَ الليلِ للبارقِ الذي  
تَرَقَّعَ من نجدٍ فَشاقَ إلى نجدٍ  
٢ - كَأَنَّه قحطانُ أو سعدُ  
ودارُهُ تَهَامَةٌ أو نجدُ

- ٣ - وأهدتُهُ دعوائِي بنجدٍ وأهلِها  
 فيا أهلَ نجدٍ هل تُجازونَنِي قِرْضا  
 ٤ - تقاضاكُ الهوى من أهلِ نجدٍ  
 فلم تَصرفِ إليّ دمعِ طلولِ  
 ٥ - إذا قلتَ خَلِي أرضَ نجدٍ أقاما

• التخریج:

- ١ - ديوان ابن المعتز: ٢١٦/١  
 ٢ - ن م: ٢١٧/١  
 ٣ - ن م: ٣٣٧/٢  
 ٤ - ن م: ٢٧٩/٣  
 ٥ - ن م: ٢٩٠/٢

٢٤ - ابن مقبل

- ١ - هم ملؤوا نجدًا وفيهم عسكرُ  
 تظل بها أرض الخليفة تدلجُ  
 ٢ - تأملُ خليلي هل ترى ضوءَ بارقِ  
 يمانٍ مرتةً ريحُ نجدٍ ففتُرا  
 ٣ - أناظرُ الوصلِ أم غادٍ فمضرومُ  
 أم كلُّ دينك من دهماءِ مغرومُ  
 أم ما تذكرُ من دهماءِ إذ طلعتُ  
 نجدِي مريعٍ وقد شابَ المقاديمُ

• التخریج:

- ١ - ديوان ابن مقبل: ٥٧

٢ - ن م: ١٠٧

٣ - ن م: ١٩٤

## ٢٥ - ابن منذر

١ - خَلِيلِي لَا وَاللَّهِ مَا أَمَلَكُ الْبِكَاءِ

إِذَا عَلِمُ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ بَدَأَ لِيَا

• التخریج:

١ - مسالك: ٦١٨/١٩

## ٢٦ - ابن ميادة

١ - لَمَّا أَتَيْتُكَ مِنْ نَجْدٍ وَسَاكِنِهِ

نَفَحَتْ لِي نَفْحَةً طَارَتْ بِهَا الْعَرَبُ

٢ - أَمَرْتُكَ يَا رِيَاخُ بِأَمْرِ حِزْمٍ

فَقُلْتَ هَشِيمَةً مِنْ أَهْلِ نَجْدٍ

٣ - جَلْتِ إِذْ جَلْتِ عَنْ أَهْلِ نَجْدٍ حَمِيدَةً

جَلَاءَ غَنِيِّ لَا جَلَاءَ فَقِيرٍ

وَقَالَتْ وَمَا زَادَتْ عَلَيَّ أَنْ تَبَسَّمْتِ

عَذِيرَكَ مِنْ ذِي شَيْبَةٍ وَعَذِيرِي

• التخریج:

١ - ديوان ابن ميادة: ٥٩

٢ - ن م: ١١٥

٣ - ن م: ١٥٠

- ١ - أَحْنُ إِلَى نَجْدٍ وَنَجْدٌ قَرِيبُهُ  
أَبَى اللّهُ إِلَّا أَنْ أَدْلُ وَأَنْصَبَا
- ٢ - أَحْنُ إِلَى الْعُلِيَاءِ فِي طَلَبِ الْحَمْدِ  
حَنِينَ الْأَعَارِيِبِ الْجُفَاةِ إِلَى نَجْدِ
- ٣ - يَا حَبِّدَا أَرْضُ نَجْدٍ كَيْفَ مَا سَمَحَتْ  
بِهَا الْخَطُوبُ عَلَى يُسْرِ وَعَسَارِ
- ٤ - حَبِّدَا الرَّائِحُونَ مِنْ طَرَفِ الْحَزْ  
نِ وَنَجْدٌ مِنْهُمْ عَلَى مِيعَادِ  
مَا لَهُمْ غَيْرَ أَنْ يَعُودُوا إِلَى نَجْدِ
- ٥ - دُمُ الْأَجْوَافِ بَعْدَ حَلِيِّ نَجْدِ  
رَوَاجِعِ جِرَّةِ الْقُلُوصِ النَّوَاجِي
- ٦ - فَمَا السَّرْحَانُ أَهْدَتْ رِيحُ نَجْدِ  
إِلَى أذْنِيهِ مِنْ خِشْفِ جُؤَارَا
- ٧ - وَسَمَّتْ إِلَى نَجْدٍ فَمَا تَرَكْتُ  
فِرْعَا لِسَاكِنِهِ وَلَا أَصْلَا
- ٨ - أَيَا لَيْلَ نَجْدٍ إِنَّ لَيْلَ تَهَامَةَ  
تَنْسَمُ نَسِيمًا مِنْكَ حَتَّى تَحَبَّبَا
- ٩ - مُلْهَذِمِ الْخَطْمِ رَدِينِي الْعَنْقُ  
يَضْحِي بِسُوجٍ وَبِنَجْدٍ يَغْتَبِقُ
- ١٠ - شَرَقْتُ بِهِمْ شَرَقَ الشَّجِي  
سِي بَطُونُ نَجْدٍ وَالظَّوَاهِرُ

١١ - ويا نجدُ لو لاموا حبالكِ كلُّها  
لما كان إلا من حبالكِ مستثنى

• التخریج:

١ - ديوان ابن نباتة: ٢٤٧/٢

٢ - ن م: ٧٨/٢

٣ - ن م: ٥٥٤/١

٤ - المسالك: ٤١٠/١٥

٥ - ديوان ابن نباتة: ١٢١/٢

٦ - ن م: ١٣٥/٢

٧ - ن م: ١٤١/٢

٨ - ن م: ٢٠٦/٢

٩ - ن م: ٢٤٧/٢

١٠ - ن م: ٣٦٠ /٢

١١ - ن م: ٥٠٤/١

٢٨ - ابواسحاق الصابي

١ - وإنِّي وإن متعتُ بابنِّي بعدَهُ  
لذاكرهُ ما حننتُ النيبُ إلى نجدِ

• التخریج:

١ - يتيمة الدهر: ٢٧١ /١

٢٩ - ابوالبدر مظفر

١ - سار قلبي يومَ ساروا وانثنوا  
نحو نجدٍ وأقاموا فأقاما

• التخریج:

١ - خريدة القصر قسم العراق: ١١٥/١

### ٣٠- أبوبكر الصولي

١ - فما ضَرَّ هذا الشعرَ إلا تقوله

قديمٌ تسامى بين غورٍ إلى نجدٍ

• التخریج:

١ - المستدرک على صناع الدواوين: ٣٧٣/١

### ٣١- أبوبكر محمد بن داود الأصفهاني

١ - ألا هل إلى نجدٍ، وماء بقاعها

سبيلٌ وأرواحٌ بها عطرأتُ

٢ - سقى الله رملَ القاعِ وبُلاً وديمةً

لتحيا به تلك الرسومُ الدّوارسُ

أشوقاً إلى نجدٍ ودون لقاءها

أجاديلُ يخشى قطعها وبسابسُ

• التخریج:

١ - أوراق من ديوان أبي بكر: ٤٠

٢ - أوراق من ديوان أبي بكر: ٥٣

### ٣٢- أبوبكر المخزومي

١ - اقرأ سلاماً على نجدٍ وساكنه

وحاضرِ اللوى إن كان أو بادي

سَلامَ مَغْتَرِبٍ بِبَغْدَادٍ مَنْزِلُهُ  
وَإِنْ تَجِدَ النَّاسَ لَمْ يَهْمُهُمْ بَانَجَادٍ

• التخریج:

١ - معجم ماستعجم: ٢٦٢/١ والزاهر في معاني كلمات الناس: ٣٨٦/٢

### ٣٣- أبو تمام

١ - وَأَنْجَدْتُمْ مِنْ بَعْدِ إِتْهَامِ دَارِكُمْ  
فِيَا دَمْعُ أَنْجَدَنِي عَلَى سَاكِنِي نَجْدٍ  
٢ - وَمَنْ شَكَّ أَنْ الْجُودَ وَالْبِاسَ فِيهِمْ  
كَمَنْ شَكَّ فِي أَنَّ الْفِصَاحَةَ فِي نَجْدٍ  
٣ - إِنْ حَنَّ نَجْدٌ وَأَهْلُوهُ إِلَيْكَ فَقَدْ  
مَرَّرَتْ فِيهِ مَرُورَ الْعَارِضِ الْهَاطِلِ  
٤ - مَنْ رَأَى بَارِقًا سَرَى صَامِتًا  
جَادَ نَجْدًا سُهُولَهَا وَالْحُزُونََا  
الْبَسَّتْ نَجْدًا الصَّنَائِعَ لَا شَيْءَ  
حَا وَلَا جَنْبَةَ وَلَا قَيْصُومَا  
٥ - إِنْ الرِّيحَ إِذَا مَا أَعْصَفَتْ قَصَفَتْ  
عِيدَانَ نَجْدٍ وَلَمْ يَعْبَأَنَّ بِالرَّتَمِ

• التخریج:

١ - ديوان أبي تمام: ٤٨٣/١

٢ - ن م: ٤٩٠/١

٣ - ن م: ٢٣٨/٢

٤ - ن م: ٤٠٠/٢

٥ - ن م: ٤٥٥/٢

### ٣٤ - أبو الحسن علي بن جودي

- ١ - أَحْسَنُ إِلَى رِيحِ الشَّمَالِ فَإِنَّهَا  
تَذَكِّرُنَا نَجْدًا وَمَا ذَكَّرْنَا نَجْدًا
- ٢ - خَلِيلِي مِّنْ نَّجْدٍ فَإِنْ بَنَجْدَهُمْ  
مَصِيفًا لِّبَيْتِ الْعَامِرِيِّ وَمَرْبَعًا
- ٣ - فَيَا سَاكِنِي نَجْدٍ لِّتَسْعِدَ دَارَكُمْ  
ظَنَّنَّا بِكُمْ ظَنًّا فَأَخْلَفْتُمُ الظَّنَّ

• التخریج:

١ - مطمح الأنفس: ٣٦٠

٢ - ن م: ٣٦١

٣ - ن م: ٣٨١

### ٣٥ - أبو الحسين السراج

- ١ - فَيَا سَاكِنِي نَجْدٍ لِّتَسْعِدَ دَارَكُمْ  
ظَنَّنَّا بِكُمْ ظَنًّا فَأَخْلَفْتُمُ الظَّنَّ

• التخریج:

١ - مطمح الأنفس: ٣٨١

### ٣٦ - أبو الحسين الغويري

- ١ - سَيُوفُ الْهِنْدِ سَأَّتْ  
أُمَّ ظَبَّاءِ اجْفَانِ هِنْدِ

يا لأيام الصِّبا والعيش  
ففي أكناف نجدِ

• التخریج:

١ - يتيمة الدهر: ٣/٢٤١

٣٧- ابو خيثمة

١ - ونزلُّهُمُ أكنافَ نجدٍ ونخلَةَ  
وإنَّ يتهموا بالخيلِ والرَّجُلِ نْتَهُمُ

• التخریج:

١ - ديوان عبد الله بن رواحة: ١٣١

٣٨- أبو دهبيل الجمحي

١ - بلادُ العدا لم تأتها غيرَ أنها  
بها همُّ نفسي من تَهامٍ ومُنجدٍ  
٢ - فأكرم بنسلٍ منك بين محمدٍ  
وبين عليٍّ فاسمعنَّ كلامي  
وبين حكيمٍ والزبيرِ فلن أرى  
لهم شبيهاً في مُنجدٍ وتهامٍ

• التخریج:

١ - ديوان أبي دهبيل الجمحي: ١١٥

٢ - ن م: ٥١

### ٣٩- أبوذؤيب الهذلي

١ - في عانةٍ بجُنوبِ السّيِّ مشربُها  
غورٌ ومصدرُها عن مائها نُجْدُ

• التخرّيج:

١ - ديوان الهذليين: ١٢٤/٢

### ٤٠- أبو الريبس

١ - مرابِعُ نجدٍ بعد فركٍ وبغضةٍ  
مُطَلَّقُ بصرى أسمع القلب جافله

• التخرّيج:

١ - الصحاح: ١٦٥٤/٤ ولسان العرب: ١/٤٧٥، ١١٤/١١ وشرح التبريزي: ٧٩/٢ وديوان  
الحماسة: ٧٨

### ٤١- أبوطالب

١ - يفرّ إلى نجدٍ ويرد مياهِه  
ويزعم أنني لستُ منهم بغافلٍ

• التخرّيج:

١ - ديوان أبي طالب: ٧٧

### ٤٢- أبو العباس النامي

١ - أفارق نفسي شعبةً بعد شعبةٍ  
فريقين باتا منجداً بعد متهمٍ

• التخرّيج:

١ - يتيمة الدهر: ٢٤١/١

### ٤٣ - ابو عبد الله نضطويه

١ - كم بين أكناف نجدٍ  
وبين أرض العراقِ

• التخریج:

١ - مصارع العشاق: ١٠٤/٢

### ٤٤ - ابو عدي العبلي

١ - لَعَمْرُكَ إِنِّي وَلِزَوْمِ نَجْدٍ  
ولا ألقى جِباءَ بني الخِيارِ

• التخریج:

١ - الأغاني: ٢٩١/١١

### ٤٥ - أبو عزة

١ - وربُّ من يسعى بأرضِ نجدٍ  
أصبحتُ عبداً لك وابنَ عبدٍ

• التخریج:

١ - البرصان والعرجان: ٨٧

### ٤٦ - أبو العميثل

١ - نجدٌ فأكناف الحجاز فغوره  
منهم بلاقع كالأكف مروّت

• التخریج:

١ - المجموع اللفييف: ٣٠/١

#### ٤٧ - ابو الغنائم ابن المعلم

- ١ - تنبهي يا عذبات الرند
  - ٢ - أسكان نجد أين أيام رامة
- إذا الورد من ماء الوصال جمام

• التخریج:

١ - المسالك: ٧٥/١٦

٢ - ن م: ٧٥/٦

#### ٤٨ - ابو العلاء محمد بن علي بن حسون

- ١ - ألا ناشد قلباً معنى أضعته
- بشرقي نجد، لهف نفسي على نجد

• التخریج:

١ - دمية القصر: ١/١٦٩

#### ٤٩ - أبو فراس الحمداني

- ١ - فلولا أنت ما قلقت ركابي
  - ٢ - وإنما إذا شئنا بعداً قبيلة
- جعلنا عجالاً دون أهلهم نجدا
- ٣ - يُذكّرني نجداً حبيباً بأرضها
- أيا صاحبي نجواي هل ينفع الذكر

• التخریج:

١ - دیوان أبی فراس الحمدانی: ١٧

٢ - ن م: ١٩٨

٣ - ن م: ٣٩

٥٠ - أبو القاسم بکربن المستعین

١ - قف بذات الجرعاء یا صاحب البک

سرة وانظر تلقاء جانب نجد

• التخریج:

دمية القصر: ٥١٤/١

٥١ - أبو المؤید الموفق أحمد المکی

١ - أبکاک لما أن بکی فی ربی نجد

سحاب ضحوک البرق منتخب الرعد

٢ - تلقّت منها نحو خوارزم والها

حزیناً ولكن أين خوارزم من نجد

• التخریج:

١ - معجم البلدان: ٣٩٧/٢

٥٢ - أبو محمد الخازن

١ - جئت المطی فهذه نجد

بلغ المدى وتزاید الوجد

ياحببذا نجد وساکنها

لوکان ینفع حببذا نجد

٢ - حازوا سعودَ ديارِ سُعدى  
ورعوا جنابَ العيشِ رغدا  
وقضوا مآربَ للصبأ  
مُذُ أبدلوا بالغورِ نجدا  
سكنوا محلاً بالدمى  
أضحى محلاً مُستجداً  
عطفت عأى ظباؤه  
ماشئت سالفةً وقداً  
وشفيئت حرَّ الوجْدِ من  
بردِ سقى الاكبادِ بردا

• التخریج:

١ - يتيمة الدهر: ٣/٣٣٠

٢ - ن م: ٣/٢٣٦

٥٣ - أبو مطرف بن عمير

١ - یحْنُ إلى نجدٍ وهيهآ حرَّمتُ  
صروفُ الليالي أن يعود إلى نجدِ

• التخریج:

١ - نفع الطيب: ١/٣٠٥

٥٤ - أبو المظهر إسماعيل بن رافع الأوسي

١ - فَحَلَّتْ أكاريباً وشتتت قنابلاً  
على كل حيٍّ بين نجدٍ وساحلِ

• التخریج:

١ - شفاء الغرام باخبار البلد الحرام: ١١٦/٢

٥٥ - أبو معشر

١ - نحن كُتِّنا الملوک من أهل نجدٍ

زمنٌ جُزناه بمیل الذمَّاءِ

• التخریج:

١ - شفاء الغرام: ١١٦/٢

٥٦ - أبو منصور بن الفضل

١ - النجاة، النجاة، من أرض نجدٍ

قبلَ أن يعلقَ الفؤادُ بوجدٍ

كم خاليٌّ غداً إليه وأمسى

وهو يهذي بعلوَّةٍ أو بهند

• التخریج

١ - مثير العزم: ٤٠٩/١

٥٧ - أبو منصور السمعاني

١ - ذكرتُ عرارةً نجدٍ وعزُّ

شميمُ العرارةِ بعدَ العشي

• التخریج:

١ - دمية القصر: ٨٤٢/٢١

## ٥٨- أبو النجم

١ - ويلُ أمّ دورِ عزّةٍ ومجدِ  
دورِ ثقيفٍ بسواءِ نجدِ

• التخرّيج:

١ - ديوان أبي النجم: ١٥٤

## ٥٩- أبو نخيلة

١ - لا يستخفّنك ركبٌ يصدُرُ  
لا منجدٌ يمضي ولا مُغورُ

• التخرّيج:

- أبو نخيلة: ٢٥٥

## ٦٠- أبو هلال الأسدي

١ - أشاقتُك البوارقُ والجنوبُ  
ومن علوي الرياحِ لها هبوبُ  
أتتكَ بنفحةٍ من شيخِ نجدِ  
تضوعُ والعرارُ بها مشوبُ

• التخرّيج:

١ - البيت الأول في البلدان لابن الفقيه: ٤٨٢ والثاني في الزهرة:

## ٦١- أبو يعلى محمد بن الحسن البصري

١ - وإنّي على ما بي لي جذب همّتي  
إلى ساكني نجدٍ من الشوق جاذبُ

• التخریج:

١ - قرى الضیف: ١٩٩/٥

### ٦٢ - أم حسام المرية

١ - فیا حبُّذا نجدٌ وطیبُ ترابه  
إذا هَضَبْتُهُ بالعشيِّ هواضبه  
وریحُ صبا نجدٍ إذا ما تنفستُ  
ضُكِّى أو سرت جنحَ الظلامِ جنائبه

• التخریج:

١ - حماسة الخالدين: ٨٢

### ٦٣ - ابراهيم صادق

١ - أشاقلك من رُبى نجدٍ هواها  
ومن نسماتِ كاظمةٍ شذاها  
ونبَّه وجدك المكنونَ برقُ  
تألَّقَ في العشيَّةِ من رُباها

• التخریج:

١ - النجف في الشعر العربي: ٣٢

### ٦٤ - ابراهيم بن هرمة

١ - غرائبُ شعرٍ قلتُهُ لك صادقاً  
وأعلمته رسماً فغارَ وأنجداً

## ٦٥- الأبيوردي

١ - وبنجدِ العامريّةِ ربّع  
بِرُبَاهُ تُعْرَسُ الأَهْوَاءُ

• التخرّيج:

ديوان الأبيوردي: ١٣١

٢ - بِمَنْشَطِ الشَّيْحِ مِنْ نَجْدٍ لَنَا وَطَنُ  
لَمْ تَجِرِ ذَكَرَاهُ إِلا حَنَّ مَغْتَرِبُ

• التخرّيج:

٢ - ديوان الأبيوردي: ٤٨

٣ - مَنِ الطُّوَالِغِ مِنْ نَجْدٍ تَظَلُّهُمْ  
سَمُرُ القَنَا أَنْزَارًا يَدْعُونَ أَبَا

• التخرّيج:

٣ - ديوان الأبيوردي: ٤٥

٤ - تَهِيمٌ إِذَا رِيحُ الصَّبَا نَسَمَتْ لَهَا  
بِنَجْدٍ أَوْ الأَيْكِيَّةِ الوُزُوقُ غَنَّتِ

• التخرّيج:

٤ - ديوان الأبيوردي: ٥٤

٥ - تَحَلُّ بِنَجْدٍ مَنْزِلًا حَلَّتِ العُلَا  
بِهِ فَاسْتَقَرَّتْ عِنْدَهُ واطمأنّتِ

• التخرّيج:

٥ - ديوان الأبيوردي: ٥٦

٦ - وَأُنشِقُ مِنْ رُبَى نَجْدٍ نَسِيمًا  
يُغَازِلُ فِي أَبَاطِحِهِ الْأَقَاحِي

• التخریج:

٦ - ديوان الأبيوردي: ٨٣

٧ - إِذَا مَا الْغَمَامُ الْجُودُ حَلَّ نَطَاقَهُ  
فَخُصَّ بِهِ نَجْدٌ وَمَنْ ضَمَّهُ نَجْدٌ

• التخریج:

٧ - ديوان الأبيوردي: ١٢٨

٨ - نَسِيمَ الصَّبَا لَا تَحْسِبِ الْعَهْدَ مِنْهَجًا  
فَإِنَّ الْهَوَى النَّجْدِيَّ لَا يَتَبَغَّدُ

• التخریج:

٨ - ديوان الأبيوردي: ١١١

٩ - مَنْطِقُ رِقَّةِ الصَّبَا فِي حَوَاشِيهِ  
— فَلَوْ كَانَ بِقَعَةٍ كَانَ نَجْدًا

• التخریج:

٩ - ديوان الأبيوردي: ١٢١

## ٦٦ - أحمد البرمكي

١ - مَوَاطِرُ دَمِغٍ مَائِزَالٍ نَمِيرَهَا  
سَحَائِبُ تَحْدُوهَا بِوَأَسْمٍ مِنْ نَجْدٍ

• التخریج:

١ - ذيل مرآة الزمان: ٤ / ١٥٠

## ٦٧ - أحمد الحفظي

١ - قد طُفَّتْ في الأرض أعواماً وخضتْ لما  
فيها بحوراً على البابور والسفينِ  
سبعون شهراً بأرض الروم كاملةً  
ومثلها من ربي نجدٍ إلى عدنِ

### • التخریج:

١ - الشعر في الجزيرة العربية: مجلة العرب: س ١٠، ج ٦ - ٥ : ٥٨٨

## ٦٨ - أحمد بن الفضل البغدادي

١ - أيا عَلَمِي نجدٍ هلِ أَخْضُرُ بعدنا  
مراتعُ كان العيشُ فيهنِ أَخْضُرُ

### • التخریج:

١ - المقتطف من أزاهر الطرف: ١/١٢٩

## ٦٩ - أحمد بن مسعود بن أبي نمي

١ - وُعُوجًا رِقَابَ العيسِ فيها عشيّةً  
لنبيكي بها عصرًا تولّى على نجدِ

### • التخریج:

١ - سمط النجوم العوالي: ٤/٤٤٩

٢ - وهيمنتِ القبولُ فضاءً نشرُ

روى عن شيخِ نجدٍ والخُزاما

### • التخریج:

٢ - سمط النجوم العوالي: ٤/٤٥٢

## ٧٠- الأحوص

١ - تَلُّ بَخَاخٍ أَوْ بِنَعْفِ سَوِيْقَةٍ  
ورحلي ببيشٍ أو تهامةً أو نجدٍ

• التخريج:

١ - ديوان الأحوص: ١٢١

## ٧١- الأخطل

١ - وَيَا مَنْ عَنِ نَجْدِ الْعُقَابِ وَيَاسَرَتْ  
بنا العيسُ على عذراءِ دارِ بني الشُّجْبِ  
٢ - يَزْجُونَ الْحَمِيرَ بِأَرْضِ نَجْدِ  
ومالُهُمْ مِنَ الْأَمْرِ الْخِيَارُ  
٣ - طَوَالِعُ مَنْ نَجْدِ الرَّحُوبِ كَأَنَّمَا  
رمى الأَلُّ بِالْأَظْعَانِ نَخْلًا حَوَامِلًا

• التخريج:

١ - ديوان الأخطل: ٢٤

٢ - ديوان الأخطل: ١٢٢

٣ - ن م: ٣٠

## ٧٢- الأخيّل العجلي

١ - وَكَيْفَ أَرْجِيهَا وَقَدْ حَالَ دُونَهَا  
نَمِيرٌ وَأَجْيَالٌ تَعْرُضْنَ مَنْ نَجْدِ

• التخريج:

١ - مجلة المورد(قصائد نادرة): ٢٧١

## ٧٣- الأرجاني

- ١ - فياليلَ نجدٍ ما صباحُكَ مُدبرًا  
ولكنَّ في الغور فيك تسمى
- ٢ - وما عطرتُ نجدًا صباها، وإنما  
سرى، وهو مجرورٌ على أثر المرط
- ٣ - سرتُ وصبا نجدٍ معًا من عراضِها  
فما عبققت إلا باعطافٍ مِرطها
- ٤ - رميتُ إلى أعلامِ نجدٍ بنظرةٍ  
وقد دَرَسْتُ منهن تلك المعالمُ
- ٥ - يا أخوا الغوثِ، وما الغوثُ سوى  
أن يكفَّ الغورُ بالنجدِ اعتزاما
- ٦ - أشتاقُ نجدًا كما أشتاقُ ساكنه  
وهل لِحَيٍّ فؤادٌ ما له شجنُ

### • التخريج:

- ١ - ديوان الأرجاني: ١٢١٨
- ٢ - ن م: ٨٥١
- ٣ - ن م: ٨٨١
- ٤ - ن م: ١٢٤
- ٥ - ن م: ١٣٢٧
- ٦ - ن م: ١٤١٥

## ٧٤- الأصم الفزاري

- ١ - إن ابنَ عمِّكَ غيرُ مؤتَشِبٍ  
إذا تساقط تحت الراية ورقُ

فلا يَغْرُتْكُمْ من أن تروا رجلاً  
من أهل نجدٍ عليه ثوبه الخَلِيقُ

• التخریج:

١ - اللهو والملاهي:

### ٧٥- الأعشى

١ - نبیُّ یرى ما لا تَرونَ وقولُهُ  
أغارَ لعمري في البلاد وأنجدا  
٢ - فليتنا لم نَحُلْ نجدًا  
وليتهم قبلَ تلك غادروا

• التخریج:

١ - ديوان الأعشى الكبير: ١٣٥

٢ - ديوان الأعشى (صادر): ٧٢

### ٧٦- أعشى همدان

١ - كأنَّ مُقلَّدها إذ بدأ  
به الدرُّ والشَّذْرُ والجوهرُ  
مُقلَّدُ أدماءٍ نجديةٍ  
يَعْنُ لها شادنُ أحوذُ

• التخریج:

١ - الصبح المنير(أعشى همدان): ٣٣٧

## ٧٧- الأفوه الأودي

١ - هُم سَدُّوا عَلَيْكُمْ بَطْنَ نَجْدٍ  
وَصَرَاتِ الْجُبَابَةِ وَالْهَضْيَبِ

• التخریج:

١ - ديوان الأفوه الأودي: ٦١

## ٧٨- الإمام سليمان التلاعي

١ - أَحْنُ إِلَى نَجْدٍ وَمَنْ حَلَّ فِي نَجْدٍ  
وَمَاذَا الَّذِي يَغْنِي حَنِينِي بِمَا يُجْدِي

• التخریج:

١ - المحاضرات في اللغة والأدب:

## ٧٩- امرؤ القيس

١ - فَرِيقَانِ مِنْهُمْ جَانِعُ بَطْنِ نَخْلَةٍ  
وَأَخْرُ مِنْهُمْ قَاطِعُ نَجْدٍ كَبِيبِ

• التخریج:

١ - ديوان امرئ القيس (المعارف): ٤٣

## ٨٠- الأمير أبو الحسن علي بن المستظهر

١ - أَيَا نَجْدُ، حَيَّاكَ الْحَيَا بِأَحْبَبْتِي  
بِهِمْ كُنْتُ كَالْفَرْدُوسِ زَيْنِ نَحْوَرِهِ  
وَمَا طَابَ عُورُ الرِّيحِ إِلَّا لِأَنَّهُ  
أَصَابَ عَبِيرًا مِنْكَ عِنْدَ عُبُورِهِ

• التخریح:

١ - خريدة القصر (قسم شعراء العراق): ١١٥٨

٨١- أيمن بن خريم الأسدي

١ - نهاركُم مكابرةٌ وصومٌ  
وليلكُم صلاةٌ وافتراءٌ  
وليتُّم بالقرآن وبالترزكي  
فأسرعَ فيكُم ذاك البلاءُ  
بكي نجدٌ غداة غدي عليكم  
ومكَّةُ والمدينةُ والجواءُ

• التخریح:

١ - الأغاني: ٣٣٤/٢٠

٨٢- البحتري

١ - ثناءً تقصَى الأرض نجدًا وغائراً  
وسارت به الركبانُ شرقاً ومغرباً  
٢ - جاء يسري فأشرقَت أرضُ نجدٍ  
لسُراهُ وواصلَ الغيثُ نجداً  
٣ - مُخَفِّضَةٌ أقدارهم دون قدره  
كما انخفضت سُفلى تهامةً عن نجدٍ  
٤ - جاءت بها ريحُ الصَّبا من نجدٍ  
فانتثرتُ مثل انتثارِ العقدِ  
٥ - آياتُ ربيعٍ قد تابدَّ مُنجدٍ  
وحُدوجٌ حيٌّ قد حمَّلَ مُتهمٍ

٦ - تَحْمَلُ عَنْهَا مَنْجِدٌ مِنْ خَلِيطِهِمْ  
اطَاعَ الْهُوَى حَتَّى تَحْوُلَ مُتَّهَمًا

• التخریج:

١ - دیوان البحتری: ٥٦

٢ - ن م: ٢٢٢

٣ - ن م: ١١٨

٤ - ن م: ٣٥

٥ - ن م: ٧٩

٦ - ن م: ٢٢٩

### ٨٣- بديع الزمان الهمداني

١ - لَمَّا انْتَحَى الْقَوْمُ نَجْدًا  
عَلَى الْمَهَارَى مَهَارًا

• التخریج:

١ - دیوان بديع الزمان الهمداني: ٧٤

### ٨٤- بشار بن برد

١ - عَافُوا الْمَنَازِلَ مِنْ نَجْدٍ وَسَاكِنِهِ  
فَمَا دَرَيْتُ لِأَنِّي طِيَّيَّةٌ عَمَدُوا  
٢ - أَمَا سَمِعْتَ بِمَا قَدْ شَاعَ فِي مُضَرٍ  
وَفِي الْحَلِيفِينَ مِنْ نَجْدٍ وَقَحْطَانَ

• التخریج:

١ - بشار بن برد: ٢/٢٧٨

٢ - ن م: ٤/٢٠٥

## ٨٥ - بلعاء بن قيس

١ - أيدعوني أبو ليلى طفيلُ  
ويهدي لي مع القلص الكلاما  
أتوعدني وأنت ببطن نجدٍ  
فلا نجدُ أخافٌ ولا تهاما  
وظفنا نجدكم حتى تركنا  
حزونَ التجدٍ نحسبها سخاما

• التخریج:

١ - المنق من أخبار قريش: ١١٧

## ٨٦ - البهاء زهير

١ - وإليك عاذلٌ عن ملامةٍ مغرمٍ  
ما أتهم العذالٌ إلا أنجدا  
٢ - يا ردفه يا خصره  
من لي بنجدٍ أو تهامه

• التخریج:

١ - ديوان البهاء زهير: ٧١

٢ - ن م: ٢٤٤ وخزانة الأدب: ١٥٠/١

## ٨٧ - بهاء الدين العاملي

١ - حبذا ريحٌ سرى من ذي سلمٍ  
عن ربي نجدٍ وسلعٍ والعلمُ

• التخریح:

١ - الكشكول: ١٤٩/١

## ٨٨ - بهلول بن الغطريف

١ - اذا لمعتُ وسجفُ الليل مُلَقَى

أَنارتُ مثل ما متعَ النهارُ

ولو نفتحك من هضباتِ نجدٍ

وبيتك دون مَطْلِبِهِ وبار

• التخریح:

١ - الحماسة البصرية: ٢٥٤/٢

## ٨٩ - البوصيري

١ - تمرُّ على الأرض الشديد اختلافها

فتنجد غورًا أو يغورُ بها نجدُ

٢ - ويا طيبَ تشبيهي بطيبةٍ لانتنى

عنانُ لساني عنك غورٌ ولا نجدُ

• التخریح:

١ - البوصيري: [ ]

٢ - م ن: [ ]

## ٩٠ - تاج الدين

١ - ويسأل البرق من نجدٍ أعائدةً

أيامه البيضُ والعيشُ الذي ذهباً

• التخریج:

١ - مرآة الزمان: ١٥٨/٣

## ٩١- التاج شقير المصري

١ - حتى ديارك من نجدٍ وإن بَعُدتْ

عَنِّي فمغناكَ من قلبي وإن قَرُبَا

• التخریج:

١ - المقتطف من أزاهر الطرف: ١٧٨

## ٩٢- التهامي

١ - زارني في دمشق من أرض نجدٍ

لك طيفٌ سرى ففكك أسري

واجتلينا بدورَ نجدٍ بأرض الشُّ

شَام بعد الهدوء بَدراً فَبَدرا

• التخریج:

١ - ديوان التهامي: ٤٦، ٤٧

## ٩٣- تويت

١ - لا للرجال لقلبك المتطرّف

والعينُ إن تَرَ برقَ نجدٍ تَذرفُ

• التخریج:

١ - الأغاني: ٢٣/١٨٠

## ٩٤- جحدر

١ - اذا جاوزتما نخلات نجد  
وأوديعة اليمامة فأنعياني

• التخريج:

١ - البداية والنهاية: ١٢٦/٩ وشعراء أمويون: ق/١٨٥ وفيه سعفات هجر

## ٩٥- جران العود

١ - وكنا جيرةً بشعاب نجد  
فحقّ البين وانقطع الجوار  
٢ - وليست بأدنى من صبير غمامة  
بنجدٍ عليها لامعٌ يتكشّفُ

• التخريج:

١ - منتهى الطلب: ٤٣/١

٢ - ديوان جران العود: ١٨

## ٩٦- جرير

١ - وإنّ لنا نجداً وغيورَ تهامةٍ  
نسوقُ جبالَ العزِّ شَمّاً هضابها  
٢ - ستعلمُ من أعزِّ حمى بنجدٍ  
وأعظمنا بغائرة هضابا  
٣ - فما باليت ليلتنا بنجدٍ  
ودمعُ العين ينحدرُ انسكابا  
أجدك ما تذكّر أهل نجدٍ  
وحياً طال ما انتظروا الإيابا

- بلى فارقضْ دمعك غيرَ نَزْرٍ  
كما عيَّنتَ بالسَّربِ الطُّبابا
- ٤ - تباعدَ عن مزارى أهْلِ نَجْدٍ  
إذا مَرَّتْ بِذِي خُشْنٍ رِكابِي
- ٥ - إذا طَرِبَ الحِمامُ حِمامُ نَجْدٍ  
نَعى جَارَ الاقْراعِ والحُتاتِ
- ٦ - فما لَكَ في نَجْدٍ حِصاةٌ تَعُدُّها  
وما لَكَ في غَوْرِي تَهامَةٌ أَبْطَحُ
- ٧ - يَميلُ حِصَى نَجْدٍ عَلَيْكَ ولو تُرَى  
بِغَوْرِيٍّ نَجْدٍ غَرَّقَتْكَ الأَباطِحُ
- ٨ - أَبحتِ حِمَى تَهامَةٌ بَعْدَ نَجْدٍ  
وما شَيءٌ حَمَيْتَ بِمَسْتَباحِ  
لَكُمْ شَمُّ الجِبالِ مِنَ الرواسِي  
وأَعْظَمُ سَيْلِ مُعْتَلِجِ البِطاحِ
- ٩ - أخالِدَ قَد هَوَيْتَكَ بَعْدَ هِنْدٍ  
فَشَيْبِنِي الخِوالِدُ والهِنودُ  
هُوىً بِتَهامَةٍ، وهوىً بِنَجْدٍ  
فَبَلَّتَنِي التَّهائمُ والنُّجودُ
- ١٠ - فلا تَنْظُرَا مِنَ نَحْوِ أَعْمُقِ دابِقِ  
ولكن الِى نَجْدٍ وَأَنْى تَرى نَجدا
- ١١ - ولفدِ جَمَعَتِ حِمايَةَ وتكرُّمًا  
مَنْ غارِ يَعْلُمُهُ وَمَنْ قَد أنْجدا

- ١٢ - أَحَبُّ ثَرَى نَجْدٍ وَبِالْغُورِ حَاجَةٌ  
فَغَارَ الْهُوَى يَاعَبِدَ قَيْسٍ وَأَنْجِدَا
- ١٣ - إِنْ نَفَيْتُكَ عَنْ نَجْدٍ فَمَا لَكُمْ  
نَجْدٌ وَمَا لَكَ مِنْ غُورِيهِ حَجْرٌ
- ١٤ - بَكَى أَهْلُ الْعِرَاقِ وَأَهْلُ نَجْدٍ  
عَلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ وَمَنْ يَغُورُ
- ١٥ - أَشَاعَتْ بِنَجْدٍ لِلْفِرَزْدِقِ خَزِيَةٌ  
وَوَارَتْ جِبَالَ الْغُورِ فِي مَنْ يَغُورُهَا
- ١٦ - لِلَّهِ دُرٌّ عَصَابَةٌ نَجْدِيَّةٌ  
تَرْكُوا سَوَادَةَ وَمَرَارَا
- ١٧ - حَلُّوا الْأَجَارِعَ مِنْ نَجْدٍ وَمَا نَزَلُوا  
أَرْضاً بِهَا يَنْبُتُ النَّيْتُونُ وَالسَّلْعُ
- ١٨ - فَقَلْتُ لَهَا حَنِّي رَوِيداً فَإِنِّي  
إِلَى أَهْلِ نَجْدٍ مِنْ تَهَامَةَ نَازِعٌ
- ١٩ - قَدْ كُنْتُ أَهْوَى ثَرَى نَجْدٍ وَسَاكِنَهُ  
فَالْغُورُ غُوراً بِهِ عُسْفَانٌ فَالْجُحْفُ
- ٢٠ - كَأَنَّكَ لَمْ تَسْرِ بِبِلَادِ نَجْدٍ  
وَلَمْ تَنْظُرْ بِنَاطِرَةِ الْخِيَامَا  
سَمِعْتَ حِمَامَةً طَرِبْتَ بِنَجْدٍ
- فَمَا هَجَّتِ الْعَشِيَّةُ يَا حَمَامَا
- ٢١ - قَدْ طَالَ حُبُّكَ لَوْ يَسَاعِفُكَ الْهُوَى  
نَجْداً وَأَنْتَ بِنَخْلَتَيْنِ تُهَامِي

- ٢٢ - إذا نزلوا نجدًا سمعتم ملامةً  
بجمع من الأعياصِ أو آلِ هاشمِ  
٢٣ - تَخْذِي بِنَا نُجْبُ دَمِّي مَنَاسِمَهَا  
نَقْلُ الْحَزَابِيِّ حِرْزَانَا فَحِرْزَانَا  
ترمي بأعينها نجدًا وقد قطعت  
بين السَّلْوَطِحِ وَالرُّوحَانِ صُؤَانَا  
٢٤ - إِلَى اللَّهِ أَشْكُو أَنْ بِالْغُورِ حَاجَةٌ  
وأخرى إذا أَبْصَرْتُ نَجْدًا بَدَا لِيَا

• التخریج:

- ١ - شرح ديوان جرير: ٧٩  
٢ - ن م: ٥٤  
٣ - ن م: ٦٤  
٤ - ن م: ٧٦  
٥ - ن م: ٨٤  
٦ - ن م: ١١٤  
٧ - ن م: ١٠٣٤  
٨ - محاضرات الأدباء: ٣٣٤/١ والحماسة البصرية: ١٧٦/١  
٩ - شرح ديوان جرير: ١٦١  
١٠ - ن م: ١٤١  
١١ - ن م: ١٨٣  
١٢ - ن م: ١٨٥  
١٣ - ن م: ٢٦٢  
١٤ - ن م: ٢٢٦  
١٥ - ن م: ٢٧١

١٦ - ن م: ٢٧٦

١٧ - ن م: ٣٥٥

١٨ - ن م: ٣٦٠

١٩ - ن م: ٢٦٢

٢٠ - ن م: ٣٨

٢١ - ن م: ٥٢٢

٢٢ - ن م: ٥٦٥

٢٣ - ن م: ٥٩٦

٢٤ - ن م: [ ]

#### ٩٧ - جمال الدين محمد

١ - ما ضرَّ جيرانُ نجدٍ حيثما بعدوا

لو أنهم وجدوا لي مثل ما أجدُ

ومَن أباح لأهلِ الدمنتين دمي

ما فيه، لاديئةً منهم ولا قود

• التخريج:

١ - العقود اللؤلؤية: ٦٥/١

#### ٩٨ - جميل بثينة

١ - يغور إذا غارت فؤادي وإن تكن

بنجدٍ يهـم مني الفؤادُ الى نجدٍ

أتيتُ بني سعدٍ صحيحاً مُسلماً

وكان سقامَ القلبِ حبُّ بني سعد

- ٢ - وأنت امرؤ من أهل نجدٍ وأهلنا  
تهامم فما النجدي والمتغور  
٣ - وهبت ريحكم من أرض نجد  
نسيماً شيبَ بالمسك الفتيق

• التخريج:

١ - ديوان جميل بثينة: ٢١

٢ - ن م: ٢٨

٣ - ن م:

#### ٩٩- الحاجر الحلبي

- ١ - بحق الهوى يا سعدُ أسعدُ أخا وجدٍ  
ومل بيالى ذاك الأبيرق في نجد  
لأسأل عن قلبي فثم تركته  
أسيرَ غرامٍ لا يعيد ولا يبدي

• التخريج:

١ - بغية الطلب: ٤٥٣٩/١

#### ١٠٠- الحاجري

- ١ - حرامٌ على الأظعانِ شدت رحالها  
الى غير نجدٍ والأحبة في نجد  
٢ - ألا حادٍ أعلاها بنجدٍ  
فينقص ما بها من فرط الوجد

- ٣ - تَلَفَّتْهَا إِلَى نَجْدٍ دَلِيلٌ  
 على أن الغرام بأرض نجد
- ٤ - هَيَّجَتْ وَجْدِي يَا نَسِيمَ الصَّبَا  
 إن كنت من نجدٍ فيا مرحبا
- ٥ - هَبَّتْ فَعَلِمْتُ أَنَّهَا مِنْ نَجْدٍ  
 ريحٌ نسيمها أريجُ الرِّندِ

• التخريج:

١ - ديوان الحاجري: مخطوط/٩

٢ - ن م: ٩/

٣ - ن م: ٩/

٤ - الكشكول: ٢٢١/١

٥ - ن م: ٢٢٥

١٠١- الحادرة

- ١ - ونحن مَنَعْنَا مِنْ تَمِيمٍ وَقَدْ طَغَتْ  
 مراعي الملا حتى تَضَمَّنَهَا نَجْدُ

• التخريج:

١ - ديوان الحادرة: ٩٤

١٠٢- الحسام الأحذب

- ١ - أهاجك نجدُ أم شجتك المنازلُ  
 فأكنافُ سلعٍ فاللوى فالعائلُ

• التخريج:

١ - المسالك: ٢٤٥/١٦

### ١٠٣ - حسان بن ثابت

- ١ - بني أمّ البنين ألم يرعكم  
وأنتم من ذوائبِ أهلِ نجدِ  
تهكّمَ عامرٍ بأبي براءٍ  
ليُخفِرَهُ وما خطأ كعمدِ  
٢ - وغزوةٌ يومِ نجدٍ ثمّ كان لهم  
مع الرسولِ بها الأسلابُ والنُّقلُ

• التخرّيج:

١ - ديوان حسان بن ثابت: ٦٩

٢ - البداية والنهاية ٤٣٦/٥

### ١٠٤ - الحسن بن محمد البارع

- ١ - وإنّ صبأ نجدٍ إليكم تهزّني  
كما اهتزّ من مرّ النسيمِ قضيّبُ

• التخرّيج:

١ - بغية الطلب: ٢٧٦٤/٦

### ١٠٥ - الحسن بن منصور

- ١ - يا أهيلَ الحيّ من نجدٍ عسى  
تجبُّروا قلبَ أسيرٍ من جراحِ

• التخرّيج:

١ - أعيان العصر وأعوان النصر: ٢٥٤/٢

## ١٠٦ - الحسين بن مطير الأسيدي

١ - بَكَرَتْ عَلَيْكَ وَهَيَّجَتْ وَجِدًا  
هُوَجُ الرِّيَّاحِ فَاذْكَرَتْ نَجْدًا  
أَتَجِنُّ مِنْ شَوْقٍ إِذَا ذُكِرَتْ  
نَجْدٌ وَأَنْتَ تَرَكْتَهَا عَمْدًا

• التخریج:

١ - شعر الحسين بن مطير الأسيدي: ٤٩

## ١٠٧ - الحطيئة

١ - أَلَا طَرَقْتَنَا بَعْدَمَا هَجَدُوا هِنْدُ  
وَقَدْ سَرَّتْ خَمْسًا وَاتْلَابَ بِنَا نَجْدُ  
أَلَا حَبِّذَا هِنْدُ وَأَرْضُهَا هِنْدُ  
وَهِنْدُ أَتَى مِنْ دُونِهَا النَّأْيُ وَالْبُعْدُ

• التخریج:

١ - ديوان الحطيئة: ٢٩

## ١٠٨ - حفص الصليحي

١ - أَقُولُ لِحَلْمِي لَا تَزْعَنِي عَنِ الصَّبَا  
وَلِلشَّيْبِ لَا تَذْعُرْ عَلَيَّ الْغَوَانِيَا  
طَلَبْتُ الْهُوَى الْعِذْرِيَّ حَتَّى وَجَدْتُهَا  
وَصَيَّرْتُ فِي نَجْدٍ لَهُ مَا كَفَانِيَا

• التخریج:

١ - تاريخ المستبصر: ٨٦

## ١٠٩ - الحكم بن صخر الثقفي

١ - إذا ما قفلنا نحو نجدٍ وأهلهِ  
فَحسبي من الدنيا القفولُ إلى نجدِ

• التخریج:

١ - عيون الأخبار: ٢٩/٤ وفي نهاية الأرب: ٤٤/٣ منسوباً الى امرأة من مزينة

## ١١٠ - الحمدوني

١ - إن أتهمَ الرِّفَاءُ في رفوهِ  
مضى به التمزيقُ في نجدِ

• التخریج:

١ - زهر الآداب: ١١١٨/٤

## ١١١ - الحموي

١ - واشتاقُ من نجدٍ معالَمَ ربوعها  
ومن نبتها زهرَ الرُّبى العاطر المجنى  
٢ - لا وليالِ الحمى من نجدِ  
لا حلَّت عن عهدي ووجدي وجدي  
٣ - ما فاح عِرْقٌ وهبَّت  
صَبُّبا بأكنافِ نجدِ  
٤ - ما هبَّ عن يُمْنى الحمى  
ريح الصُّببا من نجدِ  
٥ - هيجتَ وجدي يا نسيمَ الصُّببا  
إن كنت من نجدٍ فيا مرحبا

• التخریج:

١ - دیوان النفحات الأدبية: ٣٦

٢ - ن م: ٦١

٣ - ن م: ٦٦

٤ - ن م: ٢٨٨

٥ - ن م: ٢٢٨

١١٢ - حمید بن ثور

١ - أتهمّ فيما يبتغي وأنجدا

حتى أتيت المصطفى محمّدا

٢ - لتدرك من نجدٍ بلاداً مريعةً

وبيضاً كغزلان الصّريم الكوانس

٣ - وبدلنا كنانة بعد نجدٍ

غمى حمى تهامة والهياما

٤ - عروضٌ تدلّت من تهامة أهديت

لنجدٍ فساح البرق منها وأتھما

• التخریج:

١ - دیوان حمید بن ثور: ١٢١

٢ - ن م: ٧٨

٣ - ن م: ٢٨٦

٤ - ن م: ٢٧٠

١١٣ - الحیص بیص

١ - حيّ نجداً وأين من مَرُو نجدُ

إنما يبعثُ التحيّة وجُندُ

• التخریج:

١ - دیوان الحیص بیص: ٢١٤

### ١١٤ - الخرازة العامري

١ - فالجِماءان قرن نجدٍ فرمًا

نُ فَرْمُلُ الهبیر فالدهناء

• التخریج:

١ - صفة جزيرة العرب: ٢١٤

### ١١٥ - الخطيم الحرزي

١ - سننت لأهل الأرض في العدل سنّة

فغارَ بلاءِ الصّدق منك وأنجدًا

بذي شُقّةٍ جَوابِ أرضٍ تقانفت

به سار حتى غار ثمّت أنجدًا

• التخریج:

١ - شعراء أمويون: ق/١/٦٦ وأشعار اللصوص وأخبارهم: ٥٦ - ٥٧

### ١١٦ - الخفاجي

١ - رمّت بالحمى أبصارها مُطمئنةً

فلما بدت نجدٌ وهبّت جنوبها

• التخریج:

١ - المدهش: ٤٨٢/١

## ١١٧- الخلاطي

١ - وغداً يصونُ لذكرِ نجدٍ دمعُهُ  
فالأجلِ نلكِ ما جرى إلا جرى

• التخريج:

١ - ذيل مرآة الزمان: ٣٩٧/٢

## ١١٨ - خمخام الدوسي

١ - وأنا بالصَّليبِ صليبِ نجدٍ  
جميعاً موقدون به لظاننا  
نُدخِّنُ بالنهارِ ليبحرنا  
ولأنَّخَفَى على أحدٍ بغاننا

• التخريج:

١ - حماسة الخالدين: ٩٥

## ١١٩- الخنساء

١ - ضَمَانِكَ، أو يَقْرِي الضيُوفَ كما تَقْرِي  
جرادُ زَفْتُهُ رِيحُ نجدٍ إلى البحرِ

• التخريج:

١ - ديوان الخنساء: ٢٩

## ١٢٠- دراج بن زرعة الضبابي

١ - إذا أمُّ سرياحٍ غدثُ في ظعائِنِ  
جوالسِ نجدٍ فاضَّتِ العينُ تدمعُ

• التخریج:

١ - الأبل: ١٠٠

## ١٢١ - دوسرين هذیل القریعی

١ - فحنتُ قلوُصي من عدان الى نجد  
ولم يُنسِها أوطانها قِدمُ العهدِ  
وإن الذي لاقيتُ في القلبِ مثلهُ  
إلى نجد من غليلٍ ومن وجدٍ

• التخریج:

١ - الأصمعیات: ٥٠ والبلدان لابن الفقيه: ٤٨٩ وفيه (تحن)

## ١٢٢ - ذوالرمة

١ - فما روضةً من حرٍّ نجدٍ تهلَّلتُ  
عليها سماءٌ ليلَةً، والصُّبا تسري  
٢ - وما الوسميُّ أوَّلُهُ بنجدٍ  
تهلَّلَ في مساريهِ انهلالاً  
٣ - إذا استنصَلَ الهيفُ السُّفا برَّحتُ بهِ  
عراقيةُ الأقياطِ نجدُ المربعِ

• التخریج:

١ - ديوان ذي الرمة: ٩٥٨

٢ - م ن: ١٥٤٩

٣ - م ن: ٧٩٥

## ١٢٣- رابية الأسيديّة

١ - فَمَنْ لَامَنِي فِي حَبِّ نَجْدٍ وَأَهْلِهِ  
فَلَيْمَ عَلَى مَثَلٍ وَأَوْعَبَ جَادِعُهُ

• التخرّيج:

١ - محاضرات الأدباء: ٤٩٤/٨

## ١٢٤- الراعي النميري

١ - قُبَيْلَةٌ مِنْ قَيْسِ كُبَّةَ سَاقَهَا  
إِلَى أَهْلِ نَجْدٍ لَوْمَهَا وَافْتِقَارُهَا

• التخرّيج:

١ - ديوان الراعي النميري: ٢١٠

## ١٢٥- رامة بنت الحصين

١ - أَلَا سَبِيلٌ إِلَى نَجْدٍ وَسَاكِنِهِ  
أَوْ لَا فَنَجْدٌ حَبِيبُ الْأَهْلِ مَهْجُورُ  
لَقَدْ تَبَدَّلَتْ مِنْ نَجْدٍ وَسَاكِنَهُ  
أَرْضاً بِهَا الدِّيكُ يَزْقُو وَالسَّنَانِيرُ  
٢ - أَلَأُمُّ عَلَى نَجْدٍ وَمَنْ تَكُ دَارُهُ  
بِنَجْدٍ تَهْجُهُ الشُّوقُ شَيْءٌ يُوَازِعُهُ  
وَمَنْ لَامَنِي فِي حَبِّ نَجْدٍ وَأَهْلِهِ  
فَلَيْمَ عَلَى مَثَلِي وَأَوْعَبَ جَارِعُهُ

• التخریج:

- ١ - حماسة الخالدين: ٩٧ والحماسة البصرية: ٣٨١/٢  
٢ - معجم البلدان: ٢١١/٤ وسرور النفس: ٢٥١ (البيت الأول منسوباً الى رامة بنت الشماخ)

١٢٦- رؤبة

- ١ - يَهْوِينُ فِي نَجْدٍ وَغَوْرًا غَائِرًا  
فَوَاسِقًا عَنِ قَصْدِهَا جَوَائِرًا

• التخریج:

- ١ - مجموع أشعار العرب (ديوان رؤبة): ١٩٠

١٢٧- الرئيس أبو بكر اللاسلي

- ١ - قَفْ بِذَاتِ الْجِرْعَاءِ يَا صَاحِبَ الْبِكْرِ  
مِرَّةً وَإِنْظَرُ تَلْقَاءَ جَانِبِ نَجْدِ

• التخریج:

- ١ - دمية القصر: ٥١٤ / ١

١٢٨- الرشيد الخليفة

- ١ - وَاللَّهِ لَا أَنْسَاكَ مَا حَرَّكَتْ  
رِيحٌ بِأَعْلَى نَجْدِ أَغْصَانَا

• التخریج:

- ١ - شعر هارون الرشيد: مجلة الذخائر: ع/٣٧ تاريخ الخلفاء: ٢٥٦/١



• التخریج:

١ - شرح دیوان زهیر: ٣٣٤

٢ - ن م: ٢٨٠

٣ - ن م: ١٠٧

١٣٢ - زیاد الأعجم

١ - فما لكم في أرض نجدٍ وغورها  
إذا اقتسموا بالحق شبرٌ لشابرٍ

• التخریج:

١ - دیوان زیاد الأعجم: ٧٣

١٣٣ - ساعدة بن جؤية الهذلي

١ - ثم انتهى بصري، وأصبح جالساً  
منه لنجدٍ طائفٌ مُتَغَرَّبُ  
٢ - تَحْمَلَنَ من ذاتِ السُّلَيْمِ كأنها  
سفائنٌ يَمُّ تَنْتَحِيها دبورها  
مُيَمَّمَةٌ نجدَ الشُّرَى لا تَرِيئُهُ  
وكانت طريقاً لا تزالُ تَسِيرُها  
٣ - عَذاةٌ ظَهَرَ نَجْدٌ عليه  
ضبابٌ تَنْتَحِيه الرِيحُ ميلُ

• التخریج:

١ - دیوان الهذليين: ١٧٤

٢ - ن م: ٢١١

٣ - ن م: ٢١٨

## ١٣٤ - سالم بن سعادة الحمصي

- ١ - فهل لِحَبَا نَجْدٍ عَلَى نِي صِبَابَةٍ  
هَبُوبٌ وَهَلْ بَرَقَ الْحِجَازُ لَمُوحِ
- ٢ - فَكَادَ إِلَى أَجْرَاعِ نَجْدٍ يَطِيرُ بِي  
هَبُوبٌ نَسِيمِ الشُّوقِ بَعْدَ رَكُودِهِ

### • التخریج:

١ - بغية الطلب: ٤١٠٦/٦

٢ - ن م: ٤٠١٨/٩

## ١٣٥ - سبط بن التعاويذي

- ١ - أَنْجِدَانِي بَوَاقِفَةٍ فِي مَغَانِيِ الْ  
حَيِّ إِنْ جُرْتُمَا بِأَعْلَامِ نَجْدِ
- ٢ - يُكَلِّفُ عُرَافَ الْعِرَاقِ دَوَاؤُهُ  
وَيَعْلَمُ أَنَّ الْبِرَّةَ فِي عِلْمِي نَجْدِ
- ٣ - أَلْبَانُ مِنْ نَجْدٍ فُلِي  
وَجَدُّ بِسَاكِنِهِ قَدِيمُ
- ٤ - نَشَأْتُ فِي ظِلِّكَ السَّابِغَ لَا  
فِي رُبَى نَجْدٍ وَلَا غِيْطَانِهَا

### • التخریج:

١ - ديوان سبط ابن التعاويذي: ١٣٧

٢ - ن م: ١٤٩

٣ - ن م: ٣٨٦

٤ - ن م: ٤٤٨

## ١٣٦ - سحيم

١ - فدعُ ذا ولكن هل ترى ضوءَ بارقٍ  
يُضيءُ حبيباً مُنجداً مُتعالياً

• التخرّيج:

١ - ديوان سحيم: ٣١

## ١٣٧ - سحيم بن المحزم

١ - فأشهدُ لولا أنتِ قد تعلمينهُ  
وحُبِّيك ما باليت ألا أرى نجداً

• التخرّيج:

١ - الحماسة البصرية: ٩٧/٢

## ١٣٨ - سدرّة بن سحيم

١ - إلى حسانَ من أكنافِ نجدٍ  
رحلنا العيسَ تنفُحُ في براها

• التخرّيج:

١ - الشعروالشعراء: ٦٢٨/٢ وخزانة الأدب للبغدادي: ١١٩/٢

## ١٣٩ - السراج الوراق

١ - نَكَرَ المشتاقُ عهداً قد مضى  
بارقٌ من نحو نجد أو مَخصاً

• التخرّيج:

١ - المسالك: ٢٠١/١٩

## ١٤٠ - سعد الدين الفارقي

١ - قفْ بي على نجد فإن قيِّض الهوى  
روحي فطالبُ وخذْ ليلى بالدم

• التخريج:

١ - خزنة الأدب للحموي: ٢٤/٢

## ١٤١ - سليمان المحاربي

١ - إذا لم تكنْ ليلى بنجدٍ تغبَّرتُ  
محاسنُ دنيا أهل نجد وطيبها

• التخريج:

١ - محاضرات الادباء: ٨٣٢/٢

## ١٤٢ - السمري

١ - رُزَقَا العلاء فأهلُ نجدٍ كلُّما  
نطقًا الفصاحةً مثل أهل ديانِ

• التخريج:

١ - الانتصار للشريف الرضي:

## ١٤٣ - السيد الحسيني

١ - لَعَمْرُكَ ما نجدِيَّةُ الدار أتهمتُ  
وحنَّتُ إلى نجدٍ، وأنت من الوجدِ

• التخريج:

١ - دمية القصر: ١٠٤٧/٢

## ١٤٤ - شرف الدين الهمداني

- ١ - فمن مال نجدٍ أزروُدُ محله  
فدعه فقلبي نجده وزروده
- ٢ - وليس من المروءة عَندل صبُّ  
تطيرُ بلِّبه نَفحاتُ نجدِ  
عَلام إذا تَأَلَّقَ برُقِّ نجدِ  
يؤرقني خِلافَ الركبِ وحدي
- ٣ - مثلُ نجدٍ لو إستطاعتُ لقاتلُ  
ليس هذا الدعيُّ من أكنافِ

### • التخریج:

- ١ - مسالك الأَبصار: ٢٤٨/٨
- ٢ - ذيل مرآة الزمان: ٣٢٢/٤
- ٣ - ن م: ٣٢٤/٤

## ١٤٥ - شريح بن الأحوص

- ١ - أعزك بالحجاز وإن تُقصِّر  
تجدني من أعزّة أهلِ نجدِ

### • التخریج:

- ١ - معجم ما استعجم: ١٩/١ وصفة جزيرة العرب: ٥٠

## ١٤٦ - الشريف الرضي

- ١ - إذا طلعتُ نجدًا أضاءت وجوهها  
وقدّامها من سائقِ النَّقعِ غيّهَبُ

- ٢ - يا طيبَ نجدٍ وحُسنَ ساكنه  
لو أنهم أنجزوا الذي وعدوا
- ٣ - فجاءتكَ ورهَاءَ العنانِ بفارسٍ  
تَلَفَّتْ حتى غابَ عن عينه نجدُ
- ٤ - نظرتَ وهيَّهات من ناظريكِ  
ظبَاءٍ تَهَامَةٌ يا مُنْجِدُ
- ٥ - وأسألهم عن عقيقِ الحمى  
وعن أرضِ نجدٍ ومن حلَّ نجدا  
أراك سَتُحَدِّثُ للقلبِ وجداً  
إذا ما الظعائنُ ودَّعنَ نجدا
- ٦ - أتاني ورحلي بالعُذَيْبِ عشِيَّةً  
وأيدي المطايا قد قَطَعْنَ بنا نجدا
- ٧ - وكُرِّ إلى نجدٍ بطرفك إنه  
متى يعدُّ لا ينظر عقيقاً ولا نجدا
- ٨ - خذي نفسي يا ريحُ من جانبِ الحمى  
ولاقي بها ليلاً نسيماً ربي نجدِ  
فإنَّ بذاك الحيِّ إلْفاً عهدتُهُ  
وبالرغمِ مِنِّي أن يطولَ به عهدي
- ٩ - يا را كبانِ قفا لي واقضِيا وطراً  
وخبِّرانِي عن نجدٍ بأخبارِ  
هل رُوِّضتْ قاعةُ الدعساءِ أو مُطِرَتْ  
خميلةُ الطَّلحِ ذاتِ البانِ والغارِ  
تضوُّعُ أرواحِ نجدٍ من ثيابهمُ  
عندَ القُدومِ بقربِ العهدِ بالدارِ

يا قلبُ ما أنتَ من نجدٍ وساكنِهِ  
خَلَّفْتَ نجدًا وراءَ المدلجِ السَّاري  
١٠ - سرى البرقُ من نجدٍ فجَدَّدَ تذكاري  
عهدًا بحزوى والعُذيبِ وذي قارِ  
إذا رددتْ زادتْ قبولاً كأنها  
أحاديتُ نجدٍ لا تملُّ بتكرارِ  
١١ - سامحًا بالقليلِ من عهدِ نجدٍ  
ربما أقننَعَ وأرضي  
مُهديًا لي من طيبِ أرواحِ نجدٍ  
ما يُداوي نُكُسَ العليلِ المنخُسى  
١٢ - أين أيا مننا بشرقي نجدٍ  
يارعاها الإلهُ من أيامِ  
١٣ - حي الطوالعِ من نجدٍ تصونهمُ  
عند النواظرِ أنماطُ وكيرانُ  
١٤ - هيهاتَ بابلُ من نجدٍ لقد بَعُدتْ  
على المطيِّ مرامي ذلك البينِ

• التخریج:

١ - ديوان الشريف الرضي: ٣٧/١

٢ - ن م: ٣٠١/١

٣ - ن م: ٣٨٧/١

٤ - ن م: ٤٣٤/١

٥ - ن م: ٣٩٣/١

٦ - ن م: ٤٢٤/١

٧ - ن م: ٤٣٩/١

٨ - ن م: ٣٧٣/١

٩ - ن م: ٥٤١/١

١٠ - الكشكول: ١٤٠/١

١١ - ديوان الشريف الرضي: ٤٣٨/١

١٢ - الكشكول: ١٠٣/١

١٣ - ديوان الشريف الرضي: ٣٨٣/٢

١٤ - ن م: ٥٢٣/٢

### ١٤٧ - الشماخ

١ - أقولُ وأهلي بالجنابِ وأهلها

بنجدَيْنِ لا تبعد نوى أمِّ حَشرِجِ

• التخرِج:

١ - ديوان الشماخ: ٥

### ١٤٨ - الشيخ علوان

١ - ليوث شرى خاضوا الرمال فذلُّوا

مقاولها فارتاع من خوفهم نجدُ

• التخرِج:

١ - العقود اللؤلؤية: ١٠١/١

### ١٤٩ - الشيخ علي جم

١ - ما بنو لامٍ ما قبائلُ نجدِ

ما لقاء الفرسانِ والأبطالِ

• التخریج:

١ - سمط النجوم العوالي: ٣٨٦/٤

### ١٥٠ - صخر بن الجعد

١ - ألا ليت شعري هل تغیر بعدنا

عن العهد أم أمسى على حاله نجد  
وعهدي بنجد منذ عشرين حجة  
ونحن بدنيا ثم لم نلقها بعد

• التخریج:

١ - الأغاني: ٤٠/٢٢

### ١٥١ - صدقة بن نافع الغنوي

١ - ألا ليت شعري هل تحنن ناقتي

ببيضاء نجد حيث كان يسيرها  
فتلك بلاد حبيب الله أهلها  
إليك وإن لم يعط نصفا أميرها

• التخریج

١ - حماسة القرشي: ٤٢/١

### ١٥٢ - صردر

١ - النجاة النجاة من أرض نجد

قبل أن يعلق الفؤاد بنجد  
٢ - كلفن بنجد كأن الرياض  
أخذن لنجد عايتها يمينا

• التخریج:

١ - دیوان صردر: ١٦٤

٢ - ن م: ٢٢

١٥٣ - صفی الدین الحلّی

١ - فلما تراءت عن زرود ورمْلِها

ولاحت لها أعلام نُجْدٍ وقورها

• التخریج:

١ - أعیان العصر وأعوان النصر: ٩٦/٣

١٥٤ - ضرار بن الأزور

١ - حَمائِمَ نَجْدٍ بَلَّغِي قَوْلَ شَائِقِ

إِلَى عَسْكَرِ الْإِسْلَامِ وَالسَّادَةِ الْغُرِّ

حَمائِمَ نَجْدٍ إِنْ أَتَيْتِ خِيَامَنَا

فَقُولِي كَذَاكَ الدَّهْرُ يُسْرًا بِلا عُسْرٍ

حَمائِمَ نَجْدٍ خَبِرِي الْأَخْتَ إِنْني

قَتَلْتُ بِحَدِّ الْمَرْهَفَاتِ عَنِ النَّبِزِ

حَمائِمَ نَجْدٍ عَدِّدِي عِنْدَ مَوْطِنِي

وقُولِي ضَرارُ قَدْ يَحْنُ إِلَى الْوَكْرِ

• التخریج:

١ - فتوح الشام: ٢٨٣/١ ومجاني الأدب: ٢٧٥/٦

١٥٥ - الصمة بن عبد الله القشيري

- ١ - وكنت أرى نجداً ورّياً من الهوى  
فما من هوائي اليوم ريّاً ولا نجدُ  
فدعني من ريّاً ومن نجدٍ كلاهما  
ولكنني غادٍ الى ما غدا الجعدُ
- ٢ - ذراني من نجدٍ فإن سنيتهُ  
لعين بنا شيباً وشيّبننا مُردا  
لحى اللهُ نجداً كيف يترك ذا الندى  
بخيلاً وحُرّ القومِ تحسبهُ عبدا  
على أن نجداً قد كساني حلةً  
إذا ما رأني جاهلُ ظنني عبدا  
سواداً وأخلاقاً من الصوف بعدما  
أراني بنجدٍ ناعماً لابساً بُردا  
على أنه قد كان للعين قوّةً  
وللبيض والفتيان منزلةً حمدا  
ألم ترَ أن الليل يقصرُ طوله  
بنجدٍ ويزدادُ النّطافُ به بردا  
ونجداً إذا جادت به رهم الحيا  
رأيت به الكتان والنفل الجعدا
- ٣ - أقول لصاحبي والعيسُ تهوي  
بنا بين المنيفةِ فالخمارِ

تمتّع من شمّيم عرار نجدٍ  
فما بعد العشيّة من عرارٍ  
ألا يا حبذا نفحاتُ نجدٍ  
وريبا روضه بعد القطارِ  
وأهلك إذ يحلُّ الحَيَّ نجدًا  
وأنت على زمانك غير زارٍ  
شهورٌ ينقضين وما شعرنا  
بأنصافٍ لهن ولا سرارٍ  
فأماليلهن فخيرٌ ليلٍ  
وأقصر ما يكون من النهارِ  
٤ - قفا ودّعنا نجدًا ومَن حلَّ بالحمى  
وقلّ لنجدٍ عندنا أن يودّعنا  
بنفسي تلك الأرض ما أطيب الرُّبا  
وما أحسن المصطاف والمُتربعا

• التخرّيج:

١ - ديوان الصمة القشيري: ٢٤ ومعجم البلدان: ٢٢٠/٣

٢ - ن م: ٣٣ وخزانة الأدب للبغدادى: ٨٢/٨

٣ - ن م: ٢٣

٤ - ن م: ٢٤

١٥٦ - طرفة بن العبد

١ - حيثما قاطوا بنجدٍ، وشَتّوا  
حول ذاتِ الحانِ من ثني وقُر  
٢ - (بتثليث) أو نجران أو حيث نلتقي  
من النجدِ في قبعانٍ جاشٍ مسائلُهُ

• التخریج:

١ - دیوان طرفة: ٩٨

٢ - ن م: ١٣٦

١٥٧ - الطرماح

١ - مُعَالِيَاتٍ مِنَ الْأَرْيَافِ مَسْكُنُهَا

أَطْرَافُ نَجْدٍ بِأَرْضِ الطَّلْحِ وَالْكَنَبِ

مُعَالِيَاتٍ عَنِ الْخَزْبِرِ مَسْكُنُهَا

أَطْرَافُ نَجْدٍ مِنْ أَهْلِ الطَّلْحِ وَالْكَنَبِ

• التخریج:

١ - دیوان الطرماح: ٨٤

١٥٨ - طفيل الغنوي

١ - وَلَمْ أَرْ هَالِكاً مِنْ أَهْلِ نَجْدٍ

كَزَرْعَةِ يَوْمٍ قَامَ بِهِ النَّوَاعِي

٢ - لَقَدْ أَرْدَى الْفَوَارِسَ يَوْمَ نَجْدٍ

غَلَاماً غَيْرَ مَنَّاعِ الْمَتَاعِ

• التخریج:

١ - دیوان طفيل الغنوي: ١٤٤

٢ - ن م: ١٤٥

١٥٩ - الظهير الرسام المصري

١ - قِيلَ نَجْدٌ مَشْفَاهُ، قَلْتُ مَنْ لَيْلِي؟

بِنَسِيمِ يَصْبُ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ

• التخریج:

١ - المقتطف من أزهار الطرف: ١٤٥

### ١٦٠ - العباس بن مرداس

١ - هم رأس العدو من أهل نجدٍ  
فَقَتُّلَهُمْ أَلَدُّ مِنَ الشَّرَابِ

• التخریج:

١ - ديوان العباس بن مرداس: ٣٤

### ١٦١ - العباس بن محمد

١ - أليس إلى نجدٍ ويردٍ ترابيه  
إلى الحول إن حَمَّ الأيابُ سبيلُ

• التخریج:

١ - أخبار الدولة العباسية: ٢٣٦

### ١٦٢ - العباس بن يزيد

١ - بكرت عليّ فهِئِجت وجُدًا  
هُوَجُ الرياحِ وأذكرت نجدًا  
أَتَحْنُ من شوقٍ إذا ذكرت  
نجدٌ وأنتَ تركتَها عمدا

• التخریج:

١ - معجم ما استعجم: ٨٦٢/٣ ومعجم البلدان: ٣٦٣/٥ وفيه البيت الأول منسوب إلى

أعرابي

## ١٦٣ - عبدالرحمن

١ - خليلي إن حانت بحمص منيتي  
فلا تدفناني وأرفعاني الى نجد

• التخریج:

١ - معجم البلدان: ٣٠٣/٢

## ١٦٤ - عبدالرحيم البرعي

١ - جنانُ نجدكم جنانُ  
فضيئةُ نورها جِسانُ  
وَتُرْبُ واديكم بنجدٍ  
مسكُ حصابها جُمانُ

• التخریج:

١ - نوادر الخفاء (أعلام الناس): ٣٠

## ١٦٥ - عبد العزيز بن زرارة

١ - فأصبحنَ قد ودَّعنَ نجداً وأهلَهُ  
وما عهدُ نجدٍ عندنا بذيَميمِ

• التخریج:

١ - حماسة الخالدين: ٧٨ ومن غير نسبة في الصبح المنبئي: ٢٥/١ وزهر الآداب: ٥١٣/١

ومسالك الأبصار: ٨١/١٢

## ١٦٦ - عبد الله بن الدمينة

١ - هواي بهذا الغورِ غورِ تهامةٍ  
وليس بهذا الحيِّ من مستوى نجدِ

- ٢ - أَلَا يَا صَبَا نَجِدِ مَتَى هَجْتِ مِنْ نَجْدِ  
فَقَدْ زَادَنِي مَسْرَاكِ وَجِدًّا عَلَى وَجْدِ  
٣ - وَلِحُ بَعِينِيهَا كَأَنَّ وَمِيضَهُ  
وَمِيضُ الْحَيَا تَهْدِي لِنَجْدِ شِقَائِقَهُ  
٤ - وَدَعْتِ نَجْدًا بَعْدَ هَجْرِ هَجْرَتِهِ  
قَدِيمًا فَحَيَانِي سَقَّتَهُ الْغَمَائِمُ

• التخریج:

١ - ديوان عبد الله بن الدمينه: ٢٩

٢ - ن م: ٣

٣ - ن م: ٤٤

٤ - ن م: ٢٠

١٦٧ - عبد الله بن عبد الرحمن الأزدي

- ١ - وَدُونَ لِقَائِهَا وَادِي عُمَانِ  
وَنَجْدِ رَانَ وَمَهْيَعِ هَادِ

• التخریج:

١ - صفة جزيرة العرب: ٢٠٦

١٦٨ - عبد الله بن السمط

- ١ - حَيِّ نَجْدًا وَمَنْ بِأَكْنَافِ نَجْدِ  
وَالْخِيَامِ الَّتِي بِهَا طَالَ عَهْدِي

• التخریج:

١ - ربيع الأبرار: ٢٩٩/١

## ١٦٩ - عبد الله بن محمد بن سنان الحلبي

١ - أَلَا نَأَشَدُّتْ قَلْبًا مُعْنَى أَضَعْتَهُ  
بشريقي نجدٍ يا لهف نفسي على نجدٍ

• التخریج:

١ - دمية القصر: ١٦٩/١

## ١٧٠ - عبد الله بن العجلان

١ - حَازِيُّ الْهَوَى عَلِقُ بِنَجْدٍ  
جَوِيٌّ لَا يَعِيشُ وَلَا يَمُوتُ  
٢ - تُبَلِّغُهُ عَنِي قِلاصٌ وَفَتِيَّةٌ كِرَامٌ  
إِذَا مَا إِنْ عَلَوْنَ بِهِمْ نَجْدًا

• التخریج:

١ - ديوان عبد الله بن العجلان: ١٨

٢ - ن م: ٢٤

## ١٧١ - عبيد بن الأبرص

١ - وَمَنَعْتَهُمْ نَجْدًا فَقَدْ  
حَالُوا عَلَيَّ وَجَلَّ تَهَامُهُ

• التخریج:

١ - ديوان عبيد بن الأبرص: ١٠٩

## ١٧٢ - عثمان بن أيوب

١ - إِذَا فَاحَ مِنْ أَكْنَافٍ طَيِّبَةً طَيِّبُهَا  
تَحْرَكَهُ شَوْقًا إِلَيْهَا الْمَطَامِعُ

وإن زكرت نجدٌ وجرعاءُ راميةً  
فَوَاللَّهِ كَمِ مِنْ لَوْعَةٍ هُوَ جَارِعُ

• التخریج:

١ - أعيان العصر وأعوان النصر: ٢١٧/٣

### ١٧٣ - عدي بن الرقاع العاملي

١ - أراك الى نجدٍ تحنُّ وإنما  
منى كلِّ نفسٍ حيث كان حبيبُها  
٢ - وحتى حسبتُ البرقَ نارين شُبْتَا  
لعلياءَ نجدٍ ما يني موقداهما

• التخریج:

١ - ديوان عدي بن الرقاع (ثعلب): ٢٤٧

٢ - محاضرات الأدباء: ٥٨٠/٢

### ١٧٤ - العديل بن فروخ العجلي

١ - عواطلٌ إلا أن ترى نجد ودها  
قسامةً عشقًا أوبنانا مُخَضِّبا

• التخریج:

١ - شعراء أمويون: ق/٢٩٤

### ١٧٥ - العرجي

١ - تَرَبَّعْنَ غَوَرَ الْأَرْضِ حَتَّى إِذَا بَدَتْ  
مِنَ النِّجْمِ أَرْوَاحُ نَوَاتٍ حَرُّورِ

وأوردَ أهلُ الماءِ غيباً، وأفصحت  
حمامةٌ أيكٍ ناضِرٍ بهديرٍ  
دعاهنَّ نجدٌ لِجِلاسٍ فَذُكِّرتُ  
ظلالٌ بساتينِ بهِ وَقُصُورِ  
٢ - تَحَمَّلَ اليَوْمَ أمَ لم تَبْرِحِ الأَنْسُ  
أباطلُ ذاكِ أمَ حَقُّ الَّذي دَسَّسُوا  
لو ذهبوا لم يطبُّ نجدٌ لساكنيهِ  
وقد يطيبُ بهم نجدٌ إذا جلسوا

• التخریج:

١ - ديوان العرجي: ٧٧

٣ - ن م: ١٤٩ - ١٥٠

### ١٧٦ - عرقله الكلبى

١ - أجنُّ إلى نجدٍ وإن هبَّتِ الصُّبا  
وأصبحوا إلى شرخِ الشبيبةِ والصُّبا  
٢ - عَرَّجَ على نجدٍ لعلك مُنجدى  
بنَسيمها وبذكرِ سَعدي مُسَعدي  
٣ - أرى الصَّبْرَ عن نجدٍ أَمَرٌ مِنَ الصَّبْرِ  
وقد بعدت ليلى فَلَيلي بلا فجرٍ

• التخریج:

١ - ديوان عرقله الكلبى: ٨

٢ - ن م: ٢٣

٣ - ن م: ٣٦

## ١٧٧ - عروة بن أذينة

١ - أَتَيْنَا نَمْتُ بِأَرْحَامِنَا  
وَجِئْنَا، بِإِذْنِ إِلَي شَاكِرِ  
فَإِنَّ الَّذِي سَارَ مَعْرُوفُهُ  
بَنَجْدٍ، وَغَارَ مَعَ الْغَائِرِ

• التخریج:

١ - عروة بن أذينة: مجلة العرب: س. ١٠، ج ٥ - ٦: ٤٧٤

## ١٧٨ - عروة بن حزام

١ - جَعَلْتُ لِعَرَّافِ الْيَمَامَةِ حَكْمَهُ  
وَعَرَّافَ نَجْدٍ إِنْ هُمَا شَفِيَانِي

• التخریج:

١ - ديوان عروة بن حزام: ٣٩

## ١٧٩ - عروة بن الورد

١ - فَيَوْمًا عَلَى نَجْدٍ وَغَارَاتِ أَهْلِهَا  
وَيَوْمًا بِأَرْضِ ذَاتِ شَتِّ وَعَرَعِرِ

• التخریج:

١ - ديوان عروة بن الورد: ٣٨

## ١٨٠ - عساف النميري

١ - دَعَاهُنَّ مِنْ نَجْدٍ لِحُورَانَ بَعْدَمَا  
رَمَيْنَ بِسَهْمِ الْحَبِّ قَلْبًا مَتِيْمًا

• التخریج:

١ - نشوار المحاضرة: ١٨٤/٨

## ١٨١ - عطار د بن قران

١ - ولما رأيتُ البشرَ أعرَضَ وانثنتُ

لأعرافهم من دون نجدٍ مناكبُ

• التخریج:

١ - معجم البلدان: ٤٢٧/١

## ١٨٢ - عفيف الدين

١ - قفا حدّثاني فالفؤادِ عليُّ

عسى منه يشفى بالحديثِ غليلُ

أحاديثُ نجدٍ علّاني بذكرها

فقلبي إلى نجدٍ أراه يميلُ

• التخریج:

١ - النجوم الزاهرة: ٩٩/١١

## ١٨٣ - علي بن أبي طالب

١ - ترضى بي السّادة من أهل اليمن

من ساكني نجدٍ ومن أهل المدنُ

أبو حسين فاعلمن أبو الحسن

• التخریج:

١ - الفتوح لابن أعمش: ٤٧/٣

## ١٨٤ - علي بن إسماعيل

١ - لا تَبُكِ إِنْ هَبَّ رِيحٌ نَجْدٍ  
إِنْكَ يَا بئْسَ مَا بُلِيتَا

• التخریج:

١ - أعيان العصر وأعوان النصر: ٣٠٠/٣

## ١٨٥ - عز الدين عزان بن سعيد

١ - سَلامٌ شَوْقٍ وَدَّهٍ مَا تَصْرَمًا  
يَزُورُكَ مِنْ نَجْدٍ وَإِنْ كُنْتَ مُتَّهِمَا

• التخریج:

١ - العقود اللؤلؤية: ١٠٦/١

## ١٨٦ - العماد الكاتب

١ - سَقَى صَوْبُ الْحَيَا تَلْعَاتِ نَجْدٍ  
وَحَيًّا بِالْحَمَى تَلِكِ التَّلَالَا

• التخریج:

١ - كتاب الروضتين: ٤٢٤/١

## ١٨٧ - عماد الحكمي

١ - هَبَّتْ رَوِيحَةُ نَجْدٍ وَهِيَ مِنْ قَطْرِي  
فَعَطَّرَتْ بِالْخِزَامَى نَفْحَةَ الْمَطْرِ

• التخریج:

١ - المسالك: ٨٩/١٦

## ١٨٨ - عمار الكلبي

- ١ - سلا قلبُهُ عن أهل نجدٍ وشمَّرت  
مطاياها عنها وهي روْدٌ صدودها  
وما ذاك إلا من خذانٍ لنفسه  
بأكنافٍ نجدٍ ضمَّنها قبورها
- ٢ - تقولُ وقد رأيتُ رجالَ نجدٍ  
وما أبصرتُ مثلكَ مِن يمانٍ

• التخریج:

١ - معجم البلدان: ٤٧١/٤ والعرب في صقلية: ١٧٨

## ١٨٩ - العماني الراجز (محمد بن ذؤيب)

- ١ - وَخَوْضُ الْحَجِيحِ الْمَسْتِغَاثُ بِمَائِهِ  
إِذَا الرُّكْبُ مِنْ نَجْدٍ تَدَلَّوْا فَتَهَّمُوا

• التخریج:

١ - أساس البلاغة: (د ل ي)

## ١٩٠ - عمرو

- ١ - وَمَنَّا مِنْ أَجَارِ جِرَادٍ نَجْدٍ  
وَحَرَّمَهُ عَلَى الْمُتَصَيِّدِينَ

• التخریج:

١ - تاريخ المستبصر: ٨٦

## ١٩١ - عمر بن أبي ربيعة

- ١ - عِرَاقِيَّةٌ، وَتَهَامِي الْهَوَى  
يَغُورُ بِمَكَّةَ أَوْ يُنَجِدُ
- ٢ - وَإِنْ شئتُ غُرْنَا نَحُوكُمْ ثُمَّ لَمْ نَزَلْ  
بِمَكَّةَ، حَتَّى تَجْلِسُوا، قَابِلًا نَجْدًا
- ٣ - وَأَحْسَنَ النَّاسِ فِي عَيْنِي وَأَجْمَلُهُمْ  
مَنْ سَاكِنِ الْغُورِ أَوْ مَنْ يَسْكُنُ النَّجْدَا
- ٤ - كَيْفَ الثَّوَاءُ بِبَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَمَا  
هَمَّ الَّذِينَ تُجِيبُ بِالْأَنْجَارِ
- ٥ - إِنْ تَعُودِي تَكُنْ تِهَامِيَّةٌ دَارِي  
وَبِنَجْدٍ إِذَا حَلَلْتِ مَعَادِي
- ٦ - تَرَكَوْا خَيْشًا عَلَى أَيْمَانِهِمْ  
وَيَوْمًا عَنِ يَسَارِ الْمُنَجِدِ
- ٧ - أَلَا حَبَّبًا نَجْدُ  
وَمَنْ أُسْكِنَهَا أَرْضَا
- ٨ - ثُمَّ وَلَّوْا، وَمَا قَرَابَةٌ مِنْ حَلْ  
لِ بِنَجْدٍ مَمَّنْ يَحِلُّ الْعِرَاقَا
- ٩ - أَرَى مَا يَلِي نَجْدًا إِذَا مَا حَلَّتْهُ  
جَمِيلاً وَأَهْوَى الْغُورِ إِنْ تَتَهَمُوا

### • التخریج:

١ - ديوان عمر بن أبي ربيعة: ٩٢

٢ - ن م: ٣٦

٣ - ن م: ٩٨

٤ - ن م: ٩٢

٥ - ن م: ٩٤

٦ - ن م: ١١٦

٧ - ن م: ٢٢٤

٨ - ن م: ٢٦١

٩ - ن م: ٣٥٤

### ١٩٢ - عمرو بن أحمر الباهلي

- ١ - أبا الشَّبعانِ بعدكَ حَرُّ نَجْدٍ  
وأبطحُ بطنِ مَكَّةَ حيثُ غارا
- ٢ - إذا عَرَضْتَ منها بنجدٍ تحيَّةً  
فإن لها أُخرى تَحُبُّ بموسمِ
- ٣ - وكُنَّا وهُم كابني سُبَاتٍ تفرَّقَا  
سَوَى ثم كانا مُنْجِدًا وَتِهَامِيَا

#### • التخریج:

١ - ديوان عمرو بن أحمر الباهلي: ٧٣

٢ - ن م: ١٤٨

٣ - ن م: ١٣٤

### ١٩٣ - علي بن جبلة

- ١ - إن تتهمي فتهامةً وطني  
أو تُنْجِدي إنَّ الهوى نَجْدُ
- ٢ - إن يُرْخِصِ اللُّهُ عني عارَ مَطلِبتِي  
إليك رَفِداً أَلَا فَانْجِدْ به وَغَرِ

## ١٩٤ - علي بن الجهم

١ - لَيْلِي عَلِيٌّ بِهِمْ طَوِيلٌ سَرْمَدٌ  
وَهُوَى يَغْوِرُ بِهِ الْفِرَاقُ وَيُنْجِدُ

• التخریح:

١ - ديوان علي بن الجهم: ٨٥

## ١٩٥ - علي بن مسعود الذهبي

١ - سرى خافتاً من أيمن الغورمهدياً  
الى الماء والجمر المخرم في نجد  
وأضحى على وادي الأمان مخيماً

• التخریح:

١ - تاريخ الفرق: ١٠٢، والبيت الأول في المقتطف من أزاهر الطرف: ١٣٨

## ١٩٦ - عمرو بن الإطنابة

١ - إننا لا نسرُّ في غير نجدٍ  
إنَّ فينا لها فتى خزرجياً

• التخریح:

١ - الأغاني: ١٢٨/١١

## ١٩٧ - عمرو بن كلثوم

١ - يكون ثفالها شرقي نجدٍ  
ولهُوتها قضاة أجمعينا

• التخریج:

١ - جمهرة أشعار العرب: ٢٩٦ وشرح المعلقات السبع: ٢٢٢

### ١٩٨ - عمرو بن معدي كرب

١ - هُم قَتَلُوا عُرَیْرًا یَوْمَ لَحِجِّ  
وعَلَقَمَةَ بَنِ سَعْدِ یَوْمِ نَجْدِ

• التخریج:

١ - دیوان عمرو بن معدي كرب: ٩٧

### ١٩٩ - عميرة بن طارق

١ - ولم یبقَ من نجدٍ هوی غیر أننی  
تُذکرنی ریحُ الجنوبِ ذری الهضبِ  
فإن أک من نجدٍ سقى الله أهلهُ  
منه فقلبي علی قُرب

• التخریج:

١ - شعراء تمیم فی العصر الجاهلي: ٢٢٧

### ٢٠٠ - عنبسة بن أبي سفيان

١ - جنیناتُه ما إن تزال مقيمةً  
لن خاف من غوري تهامةً أو نجدِ

• التخریج:

١ - تاریخ الطبري: ٣٣٣/٦

## ٢٠١- العيوق بنت مسعود

١ - أَلَا لَيْتَ أَنْ الرِّيحَ مَا حَلَّ أَهْلُنَا  
بصحراءِ نجدٍ لا تهبُّ جنوبُها

• التخریج:

١ - الزهرة: ٣١٠/١

## ٢٠٢- غسان النميري

١ - دَعَاهُنَّ مِنْ نَجْدٍ لِحِوْرَانَ بَعْدَمَا  
رَمَيْنَ بِسَهْمِ الحَبِّ قَلْبًا مُتَيْمًا

• التخریج:

١ - نشوار المحاضرة: ١٨٤/٨

## ٢٠٣- الفرزدق

١ - وَإِنَّ مُنَاخِي فَيَكُمُ سَوْفَ يَلْتَقِي  
بِه الركبُ من نجدٍ وأهلُ الموسمِ  
٢ - سَتَحْزَى إِنْ لَقِيَتْ بَغُورِ نَجْدٍ  
عَطِيَّةً بَيْنَ زَمَزَمَ والمَقَامِ

## ٢٠٤- القاضي التنوخي

١ - بَاتت تَنْنُ وَمَا بَهَا وَجَدِي  
وَتَحْنُ مِنْ وَجْدٍ إِلَى نَجْدِ

• التخریج:

١ - ديوان القاضي التنوخي الكبير: ٥٥

## ٢٠٥ - القاضي منصور

١ - وإنّي وإن فارقتُ نجداً وأهلَهُ  
لمحترقِ الأحشاءِ شوقاً إلى نجدِ

• التخرّيج:

١ - دمية القصر وعصرة أهل العصر: ٧٢٩/٢

## ٢٠٦ - القتال الكلابي

١ - إذا هبَّتِ الأرواحُ كان أحبُّها  
إليّ التي من نحو نجدٍ هبُّوبُها  
وإنّي ليدعوني إلى طاعةِ الهوى  
كواعبٍ أتربُّ مرضاً قلوبُها

• التخرّيج:

١ - ديوان القتال الكلابي: ٣٠

## ٢٠٧ - القحيف العقيلي

١ - متى ما تُحطُّ خُبراً بنا، يا ابنِ عاصمِ  
تجد لي رجالاً من بني العمِّ حُسداً  
وما ذاك عن نسبٍ إليهم جنيئتهُ  
سوى أنّ لي ذكراً أغاروا وأنجداً

• التخرّيج:

١ - عشرة شعراء مقلون: ٢٠٤

## ٢٠٨ - القطامي

١ - دعتُهْنُ الهواجرُ نحو نجدٍ  
وصابَ الهيفَ فَاُبتدرَ الغمارُ

• التخریج:

١ - ديوان القطامي: ١٤٠

## ٢٠٩ - قيس بن جرول

١ - أئوعدني والرمْلُ بيني وبينه  
تبينُ رويداً ما أمامك من نجدٍ

• التخریج:

١ - المناقب المزيديّة: ٥١٧/١

## ٢١٠ - قيس بن معاذ

١ - تمرُّ الصِّبا صفحاً بساكنةِ الغضى  
ويصدعُ قلبي أن يهبَّ هبوبُها

• التخریج:

١ - اللآلي في شرح الأمالي: وقيل لأم الضحاك المحاربية

## ٢١١ - القيراطي

١ - مؤيدُ السَّنَةِ الغراءِ ناصرُها  
بنجدة منه يعليها على نجدٍ

• التخریج:

١ - معاهد التنصيص: ٧٢/٢

## ٢١٢- كافر خادم روضة النبي ﷺ

١ - وَحَقُّ الْهَوَى مَا هَبَّتْ الرِّيحُ مِنْ نَجْدِ  
عَلَى كِبْدِي إِلَّا تَلَوْتُ مِنَ الْوَجْدِ  
هَالِيَّةٌ تَحْكِي الْهَلَالَ بِوَجْهِهَا  
إِذَا لَاحَ فِي لَيْلٍ مِنَ الْفَاحِمِ الْجَعْدِ

• التخریج:

١ - تاریخ الفرق: ١٠٢

## ٢١٣- كُثِيرٌ

١ - فَطَوْرًا أَكْرُ الطَّرْفَ نَحْوَ تِهَامَةِ  
وَطَوْرًا أَكْرُ الطَّرْفَ كَرًّا إِلَى نَجْدِ  
١ - سَقَى دَمْنَتَيْنِ لَمْ نَجِدْ لِهَمَّا مِثْلًا  
بِحَقْلِ لَكُمْ يَا عَزُّ قَدْ زَانَتَا حَقْلًا  
٣ - فَإِنْ أَنْجَدْتَ كَانَ الْهَوَى بِكَ مُنْجِدًا  
وَإِنْ أَتَهَمْتَ يَوْمًا بِهَا الدَّارُ أَتَهَمَا

• التخریج:

١ - ديوان كثير: ٤٤٥

٢ - ن م: ٣٨٢

٣ - ن م: ١٣٣

## ٢١٤- كعب بن زهير

١ - وَحَلَّ عَمودُنَا حَجَرَاتِ نَجْدِ  
فَأَلِيَّةٌ فَالْقُدُوسِ إِلَى شَرَفِ

أرادوا آللات والعُزى إلهاً  
كفى بالله دون الآلاتِ كافٍ

• التخريج:

١ - ديوان كعب بن زهير: ٩٩

### ٢١٥- كمال الدين القرشي

١ - يا أهل نجدٍ دعوةً من متهم  
حلّت شكايته عن التمويه  
٢ - أم ذكر أيام نجدٍ والخليطُ بها  
وإنك فيها ومن تهواه زواره

• التخريج:

١ - ذيل مرآة الزمان: ١٢٨/٣

٢ - ن م: ١٢/٣

### ٢١٦- الكميت بن زيد الاسدي

١ - إذا أنقذت أحضانَ نجدٍ رمى بها  
أخشبَ شُماً من تهامةٍ أخشبُ  
٢ - فمهلاً يا قُضاعُ فلا تكوني  
توابعَ لا أُصولُ لها بنجد  
٣ - فغيثُ أنت للضركاءِ منا  
بسيبك حين تنجدُ أوتغورُ  
٤ - ونجداً حيث أورقَ كلُّ عودٍ  
وانقَ نبتُهُ المتأنقينا

• التخریج:

١ - شرح القصائد الهاشميات: ٤٥

٢ - ديوان الكميت: ١٨٥

٣ - ن م: ٢٠٤

٤ - ن م: ٤٣٤

٢١٧- الكميت بن معروف

١ - بصحراء من نجدٍ كأن رعانها

رجالٌ قيامٌ في ملاء مجوَّبِ

عراقيةٌ لا أنت صارمٌ حبلها

ولا أضلها بالنجدِ أصبح دانيا

• التخریج:

١ - عشرة شعراء مقلون: ١٦١

٢ - شعر الكميت بن معروف الأسدي: ١٦٩

٢١٨- لبيد

١ - تُوزَعُ صُرَادَ الشِّمَالِ جِفَانُهُمْ

إذا أصبحت نجدٌ تسوقُ الأفئلا

٢ - ثم أنعمنا على سيديهم

بعدهما أطلع نجداً وأبل

٣ - جراثيمٌ منعنٌ بياضِ نجدِ

وأنت تُعدُّ في الزمَعِ الدَّواني

• التخریج:

١ - دیوان لیبید: ٧٨

٢ - م ن: ١٥٣

٣ - م ن: ١٩٨

## ٢١٩ - مالک بن الریب المازنی

١ - تطالع من وادی الکلاب کأنها

وقد أنجدت منه خریدة رَبِّ

• التخریج:

١ - شعراء أمویون: ٢٧/١

## ٢٢٠ - مالک بن نویرة

١ - یهلون عماراً إذا تغوروا

ولاقوا قریشاً خبروها فأنجدوا

• التخریج:

١ - مالک ومتمم ابني نویرة: ٥٩

## ٢٢١ - المتلمس الضبعی

١ - لن تسلکي سبل البویاة منجدة

ما عاش عمرو وما عمّرت قابوس

• التخریج:

١ - دیوان المتلمس الضبعی: ١٧٤

## ٢٢٢-المتنبي

- ١ - بنو قتلى أبيك بأرض نجد  
وممن أبقى وأنقذه الحِرابُ
- ٢ - ومبثوثَةٌ لآتتقى بطليعةً  
ولا يُحتمى منها بغورٍ ولا نجدٍ
- ٣ - إن العطايا والرزايا والقنا  
خُلفاء طيِّ غوروا أو أنجدوا
- ٤ - سلُّهُ الركنُ بعدَ وهنِ بنجدٍ  
فتصدى للغيثِ أهلُ الحجازِ
- ٥ - تركنا من وراءِ العيسِ نجدًا  
ونكَّ بنا السماوةَ والعِراقا
- ٦ - فوحشُ نجدٍ منه في بلبالٍ  
يخفنَ في سلمى وفي قِيالٍ
- ٧ - يابنَ المعفرِ في نجدٍ فوارسها  
بسيفهٍ ولهُ كوفانٌ والحَرمُ
- ٨ - دون أن يشرقَ الحجازُ ونجدُ  
والطرفانِ بالقنا والشامِ

### • التخريج:

- ١ - ديوان المتنبي: ٤١
- ٢ - ن م: ١٠٨
- ٣ - ن م: ٧٥
- ٤ - ن م: ١٤١
- ٥ - ن م: ٤٥٢

٦ - ن م: ٢٧٨

٧ - ن م: ٢٦٠

٨ - ن م: ٢٤٧

## ٢٢٣ - مجنون ليلى

- ١ - خَوَارِجُ مِنْ نَعْمَانَ أَوْ مِنْ سُفُوجِهِ  
إِلَى الْبَيْتِ، أَوْ يَطْلُعَنَّ مِنْ نَجْدِ كَبْكَبِ
- ٢ - إِذَا ذَكَرْتَ نَجْدًا وَطَيْبَ تُرَابِهِ  
وَخِيْمَةَ نَجْدٍ أَعْوَلْتَ وَأَرْنُتَ
- ٣ - خَلَّتْ عَنْ ثَرَى نَجْدٍ فَمَا طَابَ بَعْدَهَا  
وَلَوْ رَاجَعْتَ نَجْدًا لَطَابَ إِنْ نَجْدُ
- ٤ - سَقَى اللَّهُ نَجْدًا مِنْ رَبِيعٍ وَصَيَّفِ  
وَمَاذَا يَرْجَى مِنْ رَبِيعٍ سَقَى نَجْدَا
- ٥ - أَحْنُ إِلَى نَجْدٍ وَإِنِّي لَا يَسُ  
طَوَالَ اللَّيَالِي مِنْ قَفُولٍ إِلَى نَجْدِ  
وَإِنْ يَكُ لَا لَيْلَى وَلَا نَجْدٌ فَاعْتَرَفْ  
بِهَجْرٍ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَالْوَعْدِ
- ٦ - أَلَا يَا صَبَا نَجْدٍ عَلَى الْأَبْرَقِ الْفَرْدِ  
فَقَدْ زَادَنِي مَسْرَاكَ وَجُدًّا عَلَى وَجْدِي  
إِذَا هَتَفْتَ وَرِقَاءً فِي رَوْنِقِ الضْحَى  
عَلَى فَيْئِنِّ غَضِّ النَّبَاتِ مِنَ الرَّنْدِ  
وَأَصْبَحْتَ قَدْ قَضَيْتِ كُلَّ لَبَانَةٍ  
تَهَامِيَّةٍ وَاشْتَاقَ قَلْبِي إِلَى نَجْدِ  
أَحْنُ إِلَى نَجْدٍ فَيَالَيْتَ إِنَّنِي  
سُقَيْتُ عَلَى سُلُوَانَةٍ مِنْ هَوَى نَجْدِ

ألا حبّذا نجدٌ وطيبٌ تُرابه  
وأرواحُه إن كان نجدٌ على العهد  
ألا ليت شعري عن عُوارِضَتِي قنا  
لطول بعادي هل تغيّرتا بعدي  
٧ - ومن عُلوّياتِ الرياحِ إذا جرتُ  
بريحِ الخُزامى هل تَهَبُّ على نجدِ  
٨ - لا تقل دارها بشرقيّ نجدِ  
كلُّ نجدٍ للعامريّةِ دارُ  
فلها منزلٌ على كلِّ أرضٍ  
وعلى كلِّ دمننةٍ آثار  
٩ - أحن الى أرضِ الحجازِ وحاجتي  
خيامُ نجدٍ دونها الطّرفُ تقصُرُ  
وما نظري من نحو نجدِ بنافعي  
أجلٌ لا ولكني على ذلك أنظرُ  
١٠ - أقولُ لصاحبي والعيسُ تهوي  
بنا بين المنيفةِ فالخُمارِ  
تمتع من شميمِ عرارِ نجدِ  
فما بعد العشيّةِ من عرارِ  
ألا يا حبّذا نفحاتُ نجدِ  
ورِيّا روضه غيبُ القُطارِ  
وأهلُك إذ يحلُّ الحيّ نجدًا  
وأنت على زمانك غير جارِ  
١١ - خليلي هل بالشامِ عين حزينّةُ  
تبكي على نجدِ لعلّي أعينها

كذبت نفسي ثم راجعت نظرةً  
فهيج لي شوقاً لنجدٍ يقينها  
١٢ - على نجدٍ وساكنٍ نجدٍ  
تحياتٌ يرحنٌ ويغتيننا  
١٣ - تمتع من ذرى هضبات نجدٍ  
فإنك مُوشكٌ أن لا تراها  
أودّعها الغداةً فكل نفسي  
مفارقةً إذا بلغت مداها

• التخريج:

- ١ - ديوان المجنون: ٥٣
- ٢ - ن م:
- ٣ - ن م:
- ٤ - ن م:
- ٥ - ن م: ٥٠
- ٦ - ن م: ٥٤، ٥٥
- ٧ - ن م: ٣٧
- ٨ -
- ٩ - ديوان المجنون: ٤٧
- ١٠ - ن م: ٧٦
- ١١ - معجم البلدان: ٢/٢١٢ ونفح الطيب: ٢/١٥
- ١٢ - ديوان المجنون: ٤٨
- ١٣ - ن م: ٤١

## ٢٢٤ - مجير الدين الخياط

١ - لقد رابني شذاك فبالله  
متى عهده بأطلال نجد

• التخریج:

١ - خزانة الأدب (الحموي): ٥/٢

## ٢٢٥ - المحسن السوري

١ - غنّي يا أعزّ الخلق عندي  
ناجي نجداً ومن بأكناف نجد

• التخریج:

١ - ديوان السوري: ١٢٨/٢

## ٢٢٦ - محمد بن حمير

١ - وعن الحيّ بنجد إن لي  
مقلّةٌ منذ فارقوها في عمى  
٢ - ألا حبذا نجدٌ وفاتحٌ رنده  
ويا حبّذا هوذاته وبشامه  
٣ - بالله ياركب (نجد) إن عثرت بهم  
نكّر أحبّتنا الماضين بالذم  
٤ - إن ينجدوا ينجد وراء مطيهم  
أو يتهموا قصد الغوير فأتها  
٥ - غوريةٌ لاح الوميض لأهلها  
فتذكروا نجد الجماد وأنجدوا

- ٦ - فالِيَوْمَ أَغورنا ونجدُ دارَهُم  
والغور ناءٍ عن هضاب نجد  
٧ - رحلوا إلى نجدٍ وخيِّمَ حبَّهم  
في أضلعي فكأنهم لم يرحلوا

• التخرِيج:

١ - ديوان محمد بن حمير: ٥١

٢ - ن م: ٥٨

٣ - ن م: ٦٣

٤ - ن م: ٧٣

٥ - ن م: ١٠٣

٦ - ن م: ١٠٦

٧ - ن م: ١٠٩

٢٢٧ - محمد سعيد الجبوبي

- ١ - إذا هتفتُ تحت الظلامِ حمائمٌ  
يذكّرني قُمْرِيَّ نجدٍ غناؤها  
لها بين أفلاذ القلوب ملاعبُ  
وإن ضمّها في سفح نجدٍ خباؤها  
٢ - أين تلك القبابُ من أرض نجدٍ؟  
أترى البين حلَّ تلك القبابا  
٣ - أيها العذالُ كفوا عذلكم  
بالهوى العذري عذري أتضحا  
وامنحوا يا أهل نجدٍ وصلكم  
مُتهماً يشتكى البرحا

- ٤ - بمطارف الزهر قد نشرت  
تكسوريى نجد وأبطحها
- ٥ - إن أعرقت عيسى إليك أرحتها  
وكفيتها الإتهام والأنجادا
- ٦ - أصيدُ في سُلْم الفضل ارتقي  
مُرتقى لا يتناهى مصعدا  
مالكافيه العلاء المُعرّقا
- دون من أعرق أو من أنجدا
- ٧ - إن أيمنت فهوى فؤادي ميمناً  
أو أنجدتُ صاحَ الهوى بي أنجدا
- ٨ - تَوَمُّمٌ لألفِها نجداً وغوراً  
ولم ترَ من ذوات الطوقِ زوارا
- ٩ - مهأةٌ لها بالقلب مَرعى وملعبُ  
وإن نزلت من أرض نجدٍ تلاعها
- ١٠ - قلتُ للريح: لا أبا لك هلاً  
جُزتِ بالجزع عالجاً وعقيقا  
فلنا بالعقيقِ من أرض نجدٍ  
رشاً قد ذابَ قلبي حريقا
- ١١ - أين من نجدٍ ومن سكانها  
قاطنُ الحيرةِ من أرض العراقِ
- ١٢ - بلادك نجدُ والمحبُّ عراقي  
فغير التمني لا يكون تلاقي  
ولو أن طيفاً زارَ طرفي ساهداً  
لكنتُ رجوتُ القُربَ بعد فراقِ

١٣ - فاحدٍ بالركبِ إذا الركبُ حدا  
فيه يوماً وأقمُ ما إن أقامُ  
يممنَ (نجداً) إذا ما أنجدا  
وإذا أتهم فالمسرى تُهام  
١٤ - شجاني إن شممتُ رياحِ نجدٍ  
وشممتُ بها وميضَ البرقِ وهنا  
١٥ - أسفاً من أهل نجد أسفاً  
كيف أهواهم وهم من زمني  
وإذا بلت البطحَ أختلفا  
غلبَ الشوك على الوردِ الجنى

• التخريج:

١ - ديوان محمد سعيد الحبوبي: ٣٧٥/٢، ٣٧٧

٢ - ن م: ٣٦٢/٢

٣ - ن م: ١٩٥

٤ - ن م: ٥٧٥ / ٢

٥ - ن م: ٣١٦

٦ - ن م: ٢٢٤/١

٧ - ن م: ٣٧٣ / ٢

٨ - ن م: ٥٥٢/٢

٩ - ن م: ٣٥٥/١

١٠ - ن م: ٣٨٤/٢

١١ - ن م: ٢١٠/١

١٢ - ن م: ٣٨١/٢

١٣ - ن م: ١٩٤/١

١٤ - ن م: ٤٨٩/٢

١٥ - ن م: ١٩٦/١

### ٢٢٨ - محمد شاکر التحلاوي

١ - وأرواحُ ذا لکن ترى ضوءَ بارقٍ  
يضيءُ حبيباً منجداً متعالياً

• التخریج:

١ - فاتح الأزهار: ١١٥

### ٢٢٩ - محمد بن عبد المحسن

١ - وإذا شهدت أعلامَ نجدٍ  
وزرودَ وحاجرَ وتهامه

• التخریج:

١ - أعيان العصر وأعوان النصر: ٥٤٦/٤

### ٢٣٠ - محمد بن عبد الملك الزيات

١ - وكيف بمن قد بايعَ الناسُ والتقت  
ببيعته الركبان غوراً إلى نجدٍ

• التخریج:

١ - أشعار أولاد الخلفاء: ٢٨ والتذكرة الحمدونية: ٢٠٢/٥ والعمدة: ٦٤/١

### ٢٣١ - محمد بن عبد الملك بن المعافى

١ - سقى الجيرة الغادين من جانبي نجدٍ  
عماداً من الوسمي مرتجسُ الرعدِ

• التخریج:

١ - التذوین فی أخبار قزوین: ٤٤/١

### ٢٣٢ - محمد بن علی بن وهب بن مطیع

١ - إذا كنتُ في نجدٍ وطیبِ نسیمها  
تذکرتُ أهلی باللوی فمحجرِ  
وإن كنت فیهم ذبتَ شوقاً ولوعةً  
الی ساکنی نجدٍ وعیلِ تصبری

• التخریج:

١ - أعیان العصر وأعوان النصر: ٥٩٤/٤

### ٢٣٣ - محمد بن مروان بن أبي الجنوب

١ - والله يدفعُ عنك السوءَ من ملکِ  
فألهُ بك عتاً السوءَ قد دفعا  
ما ضاعَ مدحي ولا ضاعَ أصطناعک لی  
وقد وجدت بحمد الله مصطنعا  
فأرددُ عُلیَّ بنجدٍ ضیعةً قبضت  
فإن مثلك مثلی یقطعُ الضیعا

• التخریج:

١ - المستدرک علی صناع الدواوین: ١٨٢/١

### ٢٣٤ - محمد بن یوسف بن عبد الله

١ - ویا نسیمَ الصُّبَا هل کثبةٌ برّی  
نجدٍ علی غفلةٍ الواشین تتفقُ

• التخریج:

١ - أعيان العصر وأعوان النصر: ٣٢٠/٥

٢٣٥ - محيي الدين بن عربي

- ١ - ومما كان نجدُ اللوم تبدو  
معالمه لعينك عنه حدثا  
٢ - ألا يا ترى نجدٍ تَبَارَكْتَ من نجدِ  
سَقَتِكَ سحائبُ المُنِ جوداً على جودِ  
٣ - فما تراه على نجدٍ لذاك أتى  
بالوادي في لغتهم بكلِّ مفهومٍ

• التخریج:

١ - ديوان محي الدين ابن عربي: ٢٥٦

٢ - ن م: ١٠٠

٣ - ن م: ١٤

٢٣٦ - مخارق

- ١ - بكرت عليّ فهيجت وجدا  
هُوَجُ الرياحِ وأذكرت نجدا  
أتحنُّ من شوقٍ إذا زكرت  
نجدٌ وأنت تركتَها عمدا

• التخریج:

١ - المسالك: ٣٥٦/١٠

## ٢٣٧ - المزار الفقعسي

١ - لَعَمْرُكَ إِنِّي لِأَحَبُّ نَجْدًا  
وما أرى ألى نجدٍ سبيلا  
وكنت حسبتُ طيبُ تُرابِ نجدٍ  
وعيشاً بالطريقةِ لن يزولا

• التخریج:

١ - معجم البلدان: ٥٤/٤

## ٢٣٨ - الشريف المرتضى

١ - أَحَبُّ ثَرَى نَجْدٍ، وَنَجْدٌ بَعِيدَةٌ  
ألا حبذا نجدٌ وإن لم تُفدُ قُرباً  
يقولون نجدٌ لست من شعبِ أهلها  
وقد صدقوا لكنني منهم حبّاً  
٢ - كَأَنِّي وَقَدْ فَارَقْتُ نَجْدًا شَقَاوَةً  
متى ضلَّ عنه قلبه يبتغي القلباً

• التخریج:

١ - قرى الضيف: ٦٩/٥

٢ - ن م: ٧٠/٥

## ٢٣٩ - مروان الأصغر

١ - سَقَى اللّهُ نَجْدًا، وَالسَّلَامُ عَلَي نَجْدٍ  
ويا حبّذا نجدٌ على النأي والبعدِ

نظرتُ الى نجدٍ وبغدادُ دونها  
لَعَلِّي أرى نجداً وهيئاتُ من نجدٍ

• التخريج:

١ - المثل السائر: ٢٣/٣، ١٥٤

٢٤٠ - مروان بن أبي حفصة

١ - وكادت من تهامة كل أرضٍ  
ومن نجدٍ تزولُ غداة زالا

• التخريج:

١ - ديوان مروان بن أبي حفصة: ٧٩

٢٤١ - مسكين الدارمي

١ - فما لك والتُّلُدُّ حول نجدٍ  
وقد غصَّتْ تهامة بالرجالِ  
وقد سال الفجاجُ فجاجُ نجدٍ  
بجرد الخيلِ والأسل النُّهالِ

• التخريج:

١ - ديوان مسكين الدارمي: ٩٠

٢٤٢ - المعري

١ - لولا غضى نجدٍ وقلأمُهُ  
لم يثن بالطيبِ على رنده

• التخريج:

١ - المسالك: ١٥/٤٥٠

## ٢٤٣ - معن بن أوس المزني

١ - فهِهَاتِ مِمَّنْ بِالْخَوْرِنِقِ دَارُهُ  
مُقِيمٌ وَحَيٌّ سَائِرٌ قَدْ تَنْجَدَا

• التخریج:

١ - ديوان معن بن أوس المزني: ٧٧

## ٢٤٤ - معود الحكماء

١ - صَحِبْتُ شَطِيئَةً مِنْهُمْ بِنَجْدِ

• التخریج:

١ - منتهى الطلب: ١٣٠/١

## ٢٤٥ - ملحمة الجرمي

١ - يُرَوِّي العروَقَ الهَامِدَاتِ مِنَ الْبَلَى  
مِنَ العَرَفِجِ النَّجْدِيِّ نُوْبَادِ وَالحَمَضِ

• التخریج:

١ - ديوان الحماسة: ٣٨٤

## ٢٤٦ - الممزق العبدي

١ - فَإِنْ تُتْهَمُوا أَنْجِدْ خِلَافاً عَلَيْكُمْ  
وَإِنْ تُعْمِنُوا مُسْتَحْقِبِي الحَرْبِ أُعْرِقُ

• التخریج:

١ - ديوان المثقب العبدي: ١٠

## ٢٤٧ - مهنا بن عيسى بن مهنا

١ - وأقامَ في نجدٍ بحصنٍ مانعٍ  
لا تستطيعُ له الجيوشُ تخلُصاً

• التخريج:

١ - أعيان العصر وأعوان النصر: ٤٩٢/٥

## ٢٤٨ - المهلهل

١ - ولولا الريحُ أُسْمِعُ أهلَ نجدٍ  
صليلَ البيضِ تُقْرَعُ بالذُّكُورِ

• التخريج:

١ - ديوان المهلهل: ١٤١

## ٢٤٩ - مهيار الديلمي

١ - يلوُمُ على نجدٍ ضنينٌ بدمعهِ  
إذا فارقَ الأحبابَ جفَّتْ غروبُهُ  
٢ - ما أنتَ يا قلبُ وأهلَ الحمى  
وإنما هم أمسُكُ الذَّاهِبِ  
ودونَ نجدٍ وظبباءِ الحمى  
ان يفرحَ المنسِمُ والغاربُ  
٣ - إذا وطنٌ عن الأحبابِ عَزَى  
فلا دارٌ بنجدٍ ولا حبيبُ  
٤ - يا صبا نجدٍ، ويا بانَ الغضا  
أرفُقَا بي في التثني والهبوبِ

- ٥ - وَتَمَلَّحْتُ لِي ظَبِيَّةٌ غُورِيَّةٌ  
سَنَحْتُ وَظَبِيَّتِكُمْ بِنَجْدٍ أَمْلَحُ
- ٦ - وَهَبَّتْ مِنْ رِيَّاحِ الشَّامِ صِرٌّ  
عَسُوفٌ لَمْ تَرْضَهَا قَطُّ نَجْدُ
- ٧ - لَا عِدَا الرَّوْحِ فِي تَهَامَةَ أَنْفَا  
سَاءَ إِذَا اسْتُرُوجِحْتَ تَمَنِّيْتُ نَجْدَا
- ٨ - يَا أَهْلَ نَجْدٍ كَيْفَ بِالْغُورِ  
بَعْدَكُمْ بَقَاءُ تَهَامِي يَهِيمُ بِمَنْجِدِ
- ٩ - يَا رَاعِي الْبَكَرَاتِ مَا  
نَجْدٌ وَمَا أَخْبَارُهَا
- ١٠ - بِنَجْدٍ وَنَجْدٌ دَارُ جُودٍ وَذِمَّةٍ  
مَطَالٌ بِلَا عَسْرِ وَمَطَالٌ بِلَا عَذْرِ
- ١١ - وَأَيْنَ مِنْكَ الْيَوْمَ أَوْ مَنْنَا الْهُوَى  
وَأَيُّنَ نَجْدٌ وَالْغُورُ دَنَا

• التخریج:

- ١ - مثير العزم: ١/١٣٥ والمسالك: ٤٠٤/١٥
- ٢ - ديوان مهيار الديلمي: ١٣٦ - ١٣٧
- ٣ - ن م: ٦٥
- ٤ - ن م: ١٠٣
- ٥ - ن م: ٢١٤
- ٦ - ن م: ٣١٤
- ٧ - ن م: ٢٦٤
- ٨ - ن م: ٢٣٠
- ٩ - ن م: ٤٠

١٠ - ن م: ٧٦/٢

١١ - مثير العزم: ١٤٤/١

### ٢٥٠ - موافية بنت أوس

١ - على جوفِ ذي قار إذا الريح قَلَّصَتْ  
بنا نحو نجدٍ لعنةٌ لا تزييلُ

• التخریج:

١ - بلاغات النساء: ١٨٤

### ٢٥١ - موفق الدين الأنصاري

١ - ما بين نجدٍ وبين المنحنى عزبُ  
رضيت فيهم بتعذيري فلم غضبوا  
٢ - أي يدٍ للحوادثِ عندي  
إن شارفت بي هضباتِ نجدٍ

• التخریج:

١ - ذيل مرآة الزمان: ٣٣٧/٣

### ٢٥٢ - نائل بن أبي حليلة

١ - حلَّت بأطيبِ نجدٍ نهره علمتُ  
يا حبِّذا بلداً حلَّت به بلدا

• التخریج:

١ - مصارع العشاق: ١٢٠/٢

## ٢٥٣- ناصح الدين أبو بكر

١ - فلا تَذْكُرَانِي عهدَ نجدٍ وأهلَهُ  
إذا الرِيحُ هبَّتْ أو إذا البرقُ أومضَا

• التخریج:

١ - المسالك: ٥٨٩/١٥

## ٢٥٤- نجم الدين يحيى الشاعر الموصلی

١ - أيا ساكني نجدٍ عليكم تحيةٌ  
دعاني هواكم وهُوَ أوَّلَ مَنْ لَبَّى

• التخریج:

١ - التذكرة الحمدونية:

## ٢٥٥- نصيب بن رباح

١ - بنجدٍ وما كانت بعهدي رجيلةٌ  
ولا ذاتِ فكرٍ في سرى الليلِ فاطمةُ  
٢ - بنجدٍ تروم الغورَ بالطرفِ هل ترى  
به الغور ما لاءمت من مُتلائمٍ

• التخریج:

١ - شعر نصيب بن رباح: ١٢٩

٢ - ن م: ١٣١

## ٢٥٦- نهشل بن حرّی

١ - جزى اللهُ خيراً والجزاءُ بكفِّهِ  
بني الصَّلْتِ إخوانَ السماحةِ والمجدِ

أتاني وأهلي بالعراق نداهُمُ  
كما صابَ غيْثٌ من تِهامةٍ في نجدٍ

• التخریج:

١ - عشرة شعراء مقلّون: ١٣٣

٢٥٧ - الهمداني

١ - لكن ليلى بنجدٍ  
وبالحجاز نهارى

• التخریج:

١ - زهر الآداب: ٥٤٤/٢

٢٥٨ - الواساني

١ - والبوادي من الحجاز إلى نجدٍ  
يدُّ مُعديها مع القحطاني

• التخریج:

١ - يتيمة الدهر: ٧٥٦/١

٢٥٩ - الوادعي

١ - أهل نجدٍ هل تُنجدون محباً  
صاده بالغويرة ظبيّ ملوكُ

• التخریج:

١ - خزانة الأدب (للحموي): ١٢٨/٢

## ٢٦٠ - الوزير أبو شجاع

١ - يستنشقُ الریحُ إذا ما جرت  
من نحو نجدٍ أين مَسْرَاکُمُ

• التخریج:

١ - المنتظم: ٢٧/١٧

## ٢٦١ - الوفاق الورد بن الورد الجعدي

١ - إذا تركت وحشيةً نجد لم يكن  
لعينيك مما يشكوان طبيبُ

• التخریج:

١ - الزهرة.

## ٢٦٢ - اليافعي

١ - ولا نسيمٌ صبا نجد الغرام ولا  
نشر الخزام ولا من في النقا عطنا  
وناعمٌ فاقدٌ إلفاً يذكّرنا  
نجداً وأُحداً وسلماً والصفا ومنى

• التخریج:

١ - مرآة الجنان: ١٨٥/٣، ١٨٨

## ٢٦٣ - يزيد بن الحكم

١ - فما منك الشبابُ ولست منهم  
إذا سألتك لحيئتكَ الخِصَابَا

عَقَائِلُ مَنْ عَقَائِلُ أَهْلِ نَجْدٍ  
وَمَكَّةَ لَمْ يُعَقِّلَنَّ الرِّكَابَا  
وَلَمْ يَطْرُدَنَّ أَبْقَعَ يَوْمِ نَجْدٍ  
وَلَا كَلْبًا طَرُدَنَّ وَلَا غُرَابَا

• التخریج:

١ - شعراء أمويون: ق ٢٥٦/٣

### ٢٦٤ - يزيد بن الطثرية

١ - يَمِيسُ بِهِ صَدْرُ الْعِرَاقِ صِبَابَةً  
وَفِي قَلْبِ نَجْدٍ مِنْ مَحَاسِنِهِ وَجْدٌ  
٢ - فَإِنْ تَدَعِيَ نَجْدًا نَدْعُهُ وَمَنْ بِهِ  
وَإِنْ تَسْكُنِي نَجْدًا فَيَا حَبِّذَا نَجْدٌ  
٣ - إِذَا مَا بَلِغْتُمْ سَالِمِينَ فَبَلِّغُوا  
تَحِيَّةً مَنْ قَدْ ظَنَّ أَنْ لَا يَرَى نَجْدًا  
٤ - أَلَا يَا صَبَا نَجْدٍ لَقَدْ هَيَّجْتَ مِنْ نَجْدِ  
فَهَيْجِ مَسْرَاكَ وَجُدًّا عَلَى وَجْدِ  
أِنْ هَتَفْتُ وَرِقَاءً فِي رَوْنِقِ الضُّحَى  
عَلَى فَنِّ غَضِّ النَّبَاتِ مِنَ الرَّنْدِ  
٥ - هَوَايَ بِهَذَا الْغُورِ غُورِ تَهَامَةٍ  
وَلَيْسَ بِهَذَا الْجَلْسِ مِنْ مَسْتَوَى نَجْدِ  
٦ - قِفَا وَدَّعَا نَجْدًا وَمَنْ حَلَّ بِالْحَمَى  
وَقَلَّ لِنَجْدٍ عِنْدَنَا أَنْ يُودَّعَا  
سَأْتَنِي عَلَى نَجْدٍ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ  
فَيَا رَاكِبِي نَجْدٍ إِذَا قَلْتُ اسْمَعَا

• التخریج:

- ١ - مرآة الجنان: ٢٦٧/٣
- ٢ - حماسة الخالدين: ٩٢ ودمية القصر: ٢٩٠/١ وأمالي القالي: ٥٤
- ٣ - شعر يزيد بن الطثرية: ٣٣
- ٤ - نم: ٦٨
- ٥ - ن م: ٧١
- ٦ - ن م: ٨١ و

٢٦٥ - يزيد بن بركة الشيباني

- ١ - حَدَّثَهُ عَنْ نَجْدٍ فَذَكَ يُعِينُهُ  
وَأَسْأَلُهُ فِيهِ هَلْ تَجْفُ جَفُونُهُ  
وَأَسْتَمِلُ مَا تَمْلِيهِ نَفْحَةً رَوْضِهِ  
سَكْرًا وَتَرْفَعُهُ إِلَيْكَ غَصُونُهُ

• التخریج:

- ١ - المسالك: ١٥٢/١٦

٢٦٦ - يوسف بن لؤلؤ الذهبي

- ١ - وقد كان دمعي فائضاً يوماً نأيهم  
فقد غار لما أن رأى الركب أنجدا

• التخریج:

- ١ - المورد مج ٣٢ ع ٢٤ (٢٠٠٥م - ١٤٢٦هـ): ٦٧

٢٦٧ - الشعر الذي لم يذكر اسم قائله:

- ١ - أقيمي في تهامة لا تصيفي  
إلى نجدٍ فقد صبا الشتاء

- ٢ - يوماً بحزوى ويوماً بالعقيق  
وبالعُذيب يوماً، ويوماً بالخليصاءِ  
وتارة تنتحي نجداً وأونةً  
شعبَ العقيقِ وطوراً قصرَ تيماء
- ٣ - وكنْتُ إذا اشتفيتُ بريحِ نجدٍ  
فإنَّ البير من غُليلِ سقاها
- ٤ - إذا ذكرت ماءَ العضاةِ وطيبة  
وريحَ الصُّبا من نحو نجدِ أرنتِ
- ٥ - فأقسمُ لا أبتاعُ رغفانَ خالدٍ  
بأرواحِ نجدٍ، ما أقامَ خطيبها
- ٦ - وإن تسمعي صوتَ المكاكي  
بالضحى بغيناءٍ من نجدٍ يساميك طيبها
- ٧ - أيا حببذا نجدٌ وطيبٌ ترابه  
تُصافحُه أيدي الرياحِ الغرائبِ
- ٨ - وقلنَ ألا من أين أقبلَ ذا الفتى  
ومنشأه إمّا تهامةٌ أو نجدٌ
- ٩ - أفي كل نجدٍ من تلادٍ وعابرٍ  
بُغامٌ مهاةِ الوحشِ للقلبِ قاصدٌ
- ١٠ - إن جئت بالجمى ولاحت نجدٌ  
فانذكر ولهي وما جناهُ البُعدُ
- ١١ - أيا والي سجنَ اليمامةِ أشرفا  
في القصر أنظرُ نظرةً هل أرى نجدا  
أمن أجل أعرابيةٍ ذات بردهِ  
تبكي على نجدٍ وتبكي كذا نجدا

- ١٢ - ألا أيها البرقُ الذي بات يرتقي  
ويجلو ذرى الظلماء نَكَرْتَنِي نجدا  
ألم ترَ أن الليلَ يقصرُ طولُهُ  
بنجدٍ وتزدادُ الرياحُ به بردا
- ١٣ - أرى الريفَ يدنو كل يومٍ وليلةٍ  
وأزاداً من نجدٍ وساكنه بُعدا
- ١٤ - نسيمُ الخزامى والرياحُ التي جرت  
بنجدٍ على نجدٍ تُذَكِّرُنِي نجدا  
أتاني نسيمُ السدرِ طيباً الى الحمى  
فذكرني نجداً فَقطَّعَنِي نجدا
- ١٥ - ألم ترَ أن الليلَ يقصرُ طولُهُ  
بنجدٍ وتزدادُ النُّطافُ به بردا
- ١٦ - لو شئتُ عدتُ بلادَ نجدٍ عودةً  
فحالتُ بين عقيقه وزروده
- ١٧ - نعى الناعي الزبيرَ فقلت تنعى  
فتى أهلِ الحجازِ وأهلِ نجد
- ١٨ - نذقُ بردَ نجدٍ بعدما لعبت بنا  
تهامةً في حمّامها المتوقدِ
- ١٩ - وأشفقُ من طيفِ الخيالِ إذا سرى  
مخافةً أن يدري به ساكنو نجدِ
- ٢٠ - فهل نفحةٌ من جو هندٍ أسوقُها  
وقد عبقت أعطافُها من ربي نجدِ

- ٢١ - رأى البرق نجدياً فحنَّ الى نجدِ  
وبات أسيرَ الشوقِ في قبضة البعدِ  
وما أنطقتهُ البارقاتُ تشوقاً  
لنجدٍ، ولكن للمقيمين في نجدِ
- ٢٢ - بلغتُ الى حلوانَ والقلبُ نازعُ  
الى أهل نجدٍ أين حلوانُ من نجدِ
- ٢٣ - أحنُّ إلى نجدٍ وإنِّي لآيسُ  
طوال الليالي من قفولِ إلى نجدِ
- ٢٤ - تلفتُ من حلوانَ، والدمعُ غالبُ  
إلى روض نجدٍ، أين حلوانُ من نجدِ  
لحصباءِ نجدٍ حين يضربُها الندى  
ألذُّ وأشفى للعليل من الوردِ
- ٢٥ - تحنُّ قُلُوصي من غداةٍ الى نجدِ  
ولم ينسبها أوطانها قِدمُ العهدِ
- ٢٦ - لما رأيتُ فجاجَ البید قد وضحتُ  
ولاحَ من نُجْدٍ عارِيَّةً خُضْرُ
- ٢٧ - حرّةً نجدٍ لا سُقيتِ المطرا  
من الكراعين إلى وادي كرا
- ٢٨ - إذا درجت ریحُ الصِّبا وتنسمت  
تعرفت من نجدٍ وساكنه نشرا
- ٢٩ - فلولا هوى نجدٍ وطيبِ نسيمها  
وريح خزامها إذا ساوقَ الفجرا

- ٣٠ - وقد هبَّت نُسَيْمَاتُ نَجْدٍ  
فَطَبُّ وَاشْرَبُ بِكَاسَاتٍ كِبَارٍ  
فَمَا وَقَّتْ يَمْرُؤُ بِمُسْتَعَارٍ  
وَمَا وَارَا الْأَعْرَظَةَ بِالْقِرَارِ  
فَلَوْدَعُ أَرْضِ نَجْدٍ قَبْلَ بُعْدٍ  
فَمَا نَجْدٌ لِمُرْتَجِحِ بَدَارِ  
أَقُولُ لِمَنْ يُمْرُؤُ بِأَرْضِ نَجْدٍ  
وَيُظْفِرُ مِنْ رِيَاهَا بِالْدِيَارِ  
تَزُوذُ مِنْ شَمِيمِ عَرَارِ نَجْدٍ  
فَمَا بَعْدَ الْعَشِيَّةِ مِنْ عَرَارِ
- ٣١ - أَقُولُ لِصَاحِبِي بِأَرْضِ نَجْدٍ  
وَجَدُّ مَسِيرِنَا وَدَنَا الطَّرِيقُ  
أَرَى قَلْبِي سَيَنْقَطِعُ اشْتِيَاقًا  
وَأَحْزَانًا وَمَا انْقَطَعَ الطَّرِيقُ
- ٣٢ - فَارَقْتُ حَوْلًا أَهْلَ نَجْدٍ وَالْهَوَى  
ذَاكَ الْهَوَى وَحُرَّقِي تِلْكَ الْحُرْقُ
- ٣٣ - ذَكَرْتُ قَرَى نَجْدٍ فَأَطْلَقَهُ الْهَوَى  
وَقَرَى الْعِرَاقِ وَلِيْلَهِنَّ الْأَطْوَلُ
- ٣٤ - تَأَلَّقَ الْبَرْقُ مِنْ نَجْدٍ فَقَلَّتْ لَهُ  
يَا أَيُّهَا الْبَرْقُ إِنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ  
بِذَلَّةِ الْعَقْلِ حَيْرَانَ بِمَعْتَكِفٍ  
فِي كَفِّهِ كَحَبَابِ الْمَاءِ مَسْلُولٌ
- ٣٥ - أَحْنُ إِذَا رَأَيْتُ جِبَالَ نَجْدٍ  
وَلَا أَرَى إِلَيَّ نَجْدٍ سَبِيلًا

٣٦ - رأيت بروقاً داعياتٍ إلى الهوى  
 فبشرت نفسي أن نجداً أشيئها  
 إذا نكر الأوطان عندي ذكرته  
 وبشرت نفسي أن نجداً أقيئها  
 ألا حببذا نجدٌ ومجرى جنوبه  
 إذا طاب من برد العشي نسيئها  
 أجيدك لا ينسيك نجداً وأهله  
 عياطل دنيا قد تولى نعيئها  
 ٣٧ - أراني ساكناً من بعد نجد  
 بلاد الغور والبلد التهام  
 فربما مشيت بحر نجد  
 وربما ضربت به الخيام  
 ٣٨ - خليلي من نجد قفا بي على الربي  
 فقد هب من تلك الديار نسيئ  
 ٣٩ - تمر على الرياض رياض نجد  
 فتنعطف الغصون لها احتشاما  
 ٤٠ - أظن اليوم آخر عهد نجد  
 ألا فاقراً على نجد سلاما  
 فربما سكنت بحر نجد  
 وربما ركبت بها السواما  
 وربما رأيت لأهل نجد  
 على العلات أخلاقاً كراما  
 وإنني للمكلف حب نجد  
 وإنني للمسرر بها السقاما

٤١ - ألا ليت شعري: هل أبيتنَّ ليلةً  
بأسناد نجدٍ وهي خضرٌ متونُّها  
وهل أشربنَّ الدهر من ماء مُزنةٍ  
بَحَرَّةٍ ليلي حيث فاضَ نعيمها

٤٢ - سقى نجدًا وساكنه هزيمٌ  
حَثِيثُ الوَدْقِ مُنْسَكِبُ يمانِي  
بلادٌ لا يحسُّ البق فيها  
ولا يدري بها ما البستقاني

• التخریج:

- ١ - أساس البلاغة: ٥٣٢/١
- ٢ - [ ]
- ٣ - الزهرة: ٤٥٩/١
- ٤ - النجوم الزاهرة: ٢٨٤/٦
- ٥ - ديوان المعاني: ١٩٢/٢
- ٦ - معجم البلدان: ٤٢٧/١
- ٧ - زهر الآداب: ٧٣٩/١ والحماسة البصرية: ١٣٢/ ٢
- ٨ - الحماسة البصرية: ١١٨/٢
- ٩ - معجم البلدان: ٧٠/٤
- ١٠ - المستطرف: ٤٤٩/١
- ١١ - أمالي القالي: ١٨٦/١ والبيت الأول في معجم البلدان: ٣٦٢/٥
- ١٢ - معجم البلدان: ٢٦٤/٥
- ١٣ - ن م: ٤٨٦/١ و٢٦٥/٥

- ١٤ - المحاسن والأضداد: ١٢١ ومثير العزم: ١٠٢/٢
- ١٥ - اتفاق المباني وافتراق المعاني: ٢٣٠ / ١
- ١٦ - مفتاح العلوم: ٢٣٠ ومعجم البلدان: ٢٩١/٢، ٢٦٤/٥
- ١٧ - شرح ديوان الحماسة للتبريزي: ٤٠٧/١، ٦٩٣
- ١٨ - الكامل (للمبرد): ١٦١ ومعجم البلدان: ٥٠٦/١ والجبال والأمكنة: ٤٤
- ١٩ - معجم البلدان: ٢١٢/٤ عرب
- ٢٠ - بغية الطلب: ٤٥٣٥/١٠
- ٢١ - مثير العزم: ١٠٢/٢
- ٢٢ - محاضرات الأدباء: ٦٥٤/٢
- ٢٣ - محاضرات الأدباء: ٦٥٤/٢
- ٢٤ - معجم البلدان: ٢٩١/٢
- ٢٥ - معجم البلدان: ٩١/٤
- ٢٦ - المحكم والمحيط الأعظم: ١٤٤/٣ و٣٣٥/٧
- ٢٧ - صفة جزيرة العرب: ٢٦
- ٢٨ - أمالي القالي: ٤٠/٢
- ٢٩ - المحاضرات في اللغة والأدب:
- ٣٠ - وفاء الوفاء بأخبار المصطفى: ١٧١/٢ والبيت الخامس في ديوان المجنون: ٧٩
- ٣١ - أمالي القالي: ٥٢/١ والبيت الأول في سمط اللالكلي: ٢٠٩/١
- ٣٢ - مثير العزم: ١٢٦/١
- ٣٣ - وفيات الأعيان: ٤٩/٢
- ٣٤ - المدهش: ٣٣٦ / ١
- ٣٥ - لسان العرب: ٢٩٢/١٤ والزاهر: ١٩٣/٢
- ٣٦ - معجم البلدان: ٢٩٢ / ٥

- ٣٧ - ن م: ٢١٦/٤
- ٣٨ - الإيضاح في علوم اللغة: ٤٠/١
- ٣٩ - كشف الأسرار: ٧٠/١
- ٤٠ - الزهرة: ٤٦٠/١
- ٤١ - حماسة القرشي: ٤٤٣
- ٤٢ - تهذيب اللغة: ٢٩٥/٩ والبيت الثاني في لسان العرب: ٢٠/١٠

\*\*\*\*

## أسماء الشعراء

- ١ - ابن أبي الربيع
- ٢ - ابن أفلح
- ٣ - ابن الجوزي
- ٤ - ابن حجة الحموي
- ٥ - ابن خدانة
- ٦ - ابن الخياط
- ٧ - ابن دارة
- ٨ - ابن دقيق العيد
- ٩ - ابن رومانس
- ١٠ - ابن الرومي
- ١١ - ابن زيلاق
- ١٢ - ابن سبعين
- ١٣ - ابن شداد الحلبي
- ١٤ - ابن شذقم
- ١٥ - ابن الضريبة النصري
- ١٦ - ابن عبدل
- ١٧ - ابن عمارة السلمي
- ١٨ - ابن عمويه

- ١٩ - ابن عياض  
٢٠ - ابن الفارض  
٢١ - ابن المعتز  
٢٢ - ابن المعلم  
٢٣ - ابن مقبل  
٢٤ - ابن منذر  
٢٥ - ابن ميادة  
٢٦ - ابن نباتة  
٢٧ - أبو إسحاق الصابي  
٢٨ - أبو البدر مظفر  
٢٩ - أبو بكر محمد بن داود الأصفهاني  
٣٠ - أبو بكر المخزومي  
٣١ - أبو تمام  
٣٢ - أبو الحسن علي بن جودي  
٣٣ - أبو الحسين ابن السراج  
٣٤ - أبو الحسين الضويري  
٣٥ - أبو خيثمة  
٣٦ - أبو دهبيل الجمحي  
٣٧ - أبو ذؤيب الهذلي  
٣٨ - أبو الربيع  
٣٩ - أبو طالب

- ٤٠ - أبو العباس النامي  
٤١ - أبو عبد الله نبطويه  
٤٢ - أبو عدي العبلي  
٤٣ - أبو عزة  
٤٤ - أبو العميثل  
٤٥ - أبو الفنائم ابن المعلم  
٤٦ - أبو العلاء محمد بن علي بن حسول  
٤٧ - أبو فراس  
٤٨ - أبو القاسم المستعين  
٤٩ - أبو المؤيد الموفق أحمد المكي  
٥٠ - أبو محمد الخازن  
٥١ - أبو المكارم الشيباني  
٥٢ - أبو مطرف بن عمير  
٥٣ - أبو المظهر إسماعيل بن رافع الأوسي  
٥٤ - أبو معشر  
٥٥ - أبو منصور بن الفضل  
٥٦ - أبو منصور السمعاني  
٥٧ - أبو النجم  
٥٨ - أبو نخيلة  
٥٩ - أبو هلال الأسدي  
٦٠ - أبو يعلى محمد بن الحسن البصري

- ٦١ - أم حسام المريّة
- ٦٢ - إبراهيم صادق
- ٦٣ - إبراهيم بن هرمة
- ٦٤ - الأبيوردي
- ٦٥ - أحمد البرمكي
- ٦٦ - أحمد بن الفضل البغدادي
- ٦٧ - أحمد بن مسعود بن أبي نمي
- ٦٨ - الأحوص
- ٦٩ - الأخطل
- ٧٠ - الأخيل العجلي
- ٧١ - الأرجاني
- ٧٢ - أسامة بن منقذ
- ٧٣ - الأصم الفزاري
- ٧٤ - الأعشى
- ٧٥ - أعشى همدان
- ٧٦ - الأفوه الأودي
- ٧٧ - الإمام سليمان التلاعي
- ٧٨ - امرؤ القيس
- ٧٩ - الأمير أبو الحسن علي بن المستظهر
- ٨٠ - أيمن بن خريم
- ٨١ - البحتري

- ٨٢ - بديع الزمان الهمداني  
٨٣ - بشار بن برد  
٨٤ - بلعاء بن قيس  
٨٥ - البهاء زهير  
٨٦ - بهاء الدين العاملي  
٨٧ - بهلول بن الغطريف  
٨٨ - البوصيري  
٨٩ - تاج الدين  
٩٠ - التاج بن شقيب المصري  
٩١ - التهامي  
٩٢ - تويت  
٩٣ - جحدر  
٩٤ - جران العود  
٩٥ - جرير  
٩٦ - جمال الدين محمد  
٩٧ - جميل  
٩٨ - الحاجر الحلبي  
٩٩ - الحاجري  
١٠٠ - الحادرة  
١٠١ - الحسام الأحدب  
١٠٢ - حسان بن ثابت

- ١٠٣ - الحسن بن محمد البارع  
١٠٤ - الحسن بن منصور  
١٠٥ - الحسين بن مطير  
١٠٦ - الحطيئة  
١٠٧ - حفص العليمي  
١٠٨ - الحكم بن صخر الثقفي  
١٠٩ - الحمدوني  
١١٠ - الحموي  
١١١ - حميد بن ثور  
١١٢ - الحيص بيص  
١١٣ - الخرازة العامري  
١١٤ - الخطيم المحرزي  
١١٥ - الخفاجي  
١١٦ - الخلاطي  
١١٧ - خمخام السدوسي  
١١٨ - الخنساء  
١١٩ - دراج بن زرعة الضبابي  
١٢٠ - ذو الرمة  
١٢١ - راببة الأسيدي  
١٢٢ - الراعي النميري  
١٢٣ - رامة بنت الحصين

- ١٢٤ - رؤبة
- ١٢٥ - الرئيس أبو بكر اللاسلي
- ١٢٦ - الرشيد الخليفة
- ١٢٧ - رشيد الدين علي بن خليل
- ١٢٨ - الزبيرقان بن بدر
- ١٢٩ - زهير بن أبي سلمى
- ١٣٠ - زياد الأعجم
- ١٣١ - ساعدة بن جؤية
- ١٣٢ - سالم بن سعادة الحمصي
- ١٣٣ - سبط ابن التعاويذي
- ١٣٤ - سحيم
- ١٣٥ - سحيم بن المخرم
- ١٣٦ - سدرة بن سحيم بن العرف الهجيمي
- ١٣٧ - السراج الوراق
- ١٣٨ - سعد الدين البارقي
- ١٣٩ - سليمان المحاربي
- ١٤٠ - السمري
- ١٤١ - السيد الحسيني
- ١٤٢ - شرف الدين الهمداني
- ١٤٣ - شريح بن الأحوص
- ١٤٤ - الشريف الرضي

- ١٤٥ - الشماخ  
١٤٦ - الشيخ علوان  
١٤٧ - الشيخ علي جم  
١٤٨ - صخر بن الجعد  
١٤٩ - صدقة بن نافع الغنوي  
١٥٠ - صفي الدين الحلي  
١٥١ - الصمة القشيري  
١٥٢ - طرفة بن العبد  
١٥٣ - الطرماح  
١٥٤ - طفيل الغنوي  
١٥٥ - ضرار بن الأزور  
١٥٦ - الظهير الرسام المصري  
١٥٧ - العباس بن محمد  
١٥٨ - العباس بن مرداس  
١٥٩ - العباس بن يزيد  
١٦٠ - عبد الرحمن  
١٦١ - عبد الرحيم البرعي  
١٦٢ - عبد العزيز بن زرارة  
١٦٣ - عبد الله بن دمينة  
١٦٤ - عبد الله بن عبد الرحمن الأزدي  
١٦٥ - عبد الله بن السمط

- ١٦٦ - عبد الله العجلان  
١٦٧ - عبد الله بن محمد بن سنان الحلبي  
١٦٨ - عبيد بن الأبرص  
١٦٩ - عثمان بن أيوب  
١٧٠ - عدي بن الرقاع العاملي  
١٧١ - العديل بن فروخ العجلي  
١٧٢ - العرجي  
١٧٣ - عرقلة الكلبي  
١٧٤ - عروة بن أذينة  
١٧٥ - عروة بن حزام  
١٧٦ - عروة بن الورد  
١٧٧ - عساف النميري  
١٧٨ - عطارد بن قران  
١٧٩ - عفيف الدين  
١٨٠ - علي بن ابي طالب  
١٨١ - علي بن إسماعيل  
١٨٢ - علي بن جيلة  
١٨٣ - علي بن الجهم  
١٨٤ - علي بن مسعود الذهبي  
١٨٥ - العماد الحكمي  
١٨٦ - العماد الكاتب

- ١٨٧ - عمار الكلبي  
١٨٨ - العماني الراجز  
١٨٩ - عمرو  
١٩٠ - عمر بن أبي ربيعة  
١٩١ - عمرو بن أحمر الباهلي  
١٩٢ - عمرو بن كلثوم  
١٩٣ - عمرو بن معدي كرب  
١٩٤ - عميرة بن طارق  
١٩٥ - عنيسة بن أبي سفيان  
١٩٦ - العيوق بنت مسعود  
١٩٧ - غسان النميري  
١٩٨ - الفرزدق  
١٩٩ - القاضي التنوخي  
٢٠٠ - القاضي منصور  
٢٠١ - القتال الكلابي  
٢٠٢ - القحيف العقيلي  
٢٠٣ - القطامي  
٢٠٤ - القيراطي  
٢٠٥ - قيس بن جرول  
٢٠٦ - قيس بن معاذ  
٢٠٧ - كافور خادم روضة النبي

- ٢٠٨ - كثير  
٢٠٩ - كعب بن زهير  
٢١٠ - كمال الدين القرشي  
٢١١ - الكميت بن زيد الأسدي  
٢١٢ - الكميت بن معروف  
٢١٣ - لبيد  
٢١٤ - مالك بن الريب المازني  
٢١٥ - مالك بن نويرة  
٢١٦ - المتلمس الضبي  
٢١٧ - المتنبى  
٢١٨ - المجنون  
٢١٩ - مجير الدين الخياط  
٢٢٠ - المحسن الصوري  
٢٢١ - محمد سعيد الحبوبي  
٢٢٢ - محمد شاکر النحلأوي  
٢٢٣ - محمد بن عبد الحسن  
٢٢٤ - محمد بن عبد الملك الزيات  
٢٢٥ - محمد بن عبد الملك المعافى  
٢٢٦ - محمد بن مروان بن أبى الجنوب  
٢٢٧ - محمد بن علي بن وهب بن مطمع  
٢٢٨ - محمد بن يوسف بن عبد الله

- ٢٢٩ - محيي الدين بن عربي  
٢٣٠ - مخارق  
٢٣١ - المرارالفقيسي  
٢٣٢ - المرتضى  
٢٣٣ - مروان الأصغر  
٢٣٤ - مروان بن أبي حفصة  
٢٣٥ - مسكين الدارمي  
٢٣٦ - المعري  
٢٣٧ - معن بن أوس المزني  
٢٣٨ - معود الحكام  
٢٣٩ - ملحمة الجمحي  
٢٤٠ - الممزق العبدي  
٢٤١ - مهنا بن عيسى بن مهنا  
٢٤٢ - موافية بنت أوس  
٢٤٣ - موفق الدين الأنصاري  
٢٤٤ - المهلهل  
٢٤٥ - مهيار الديلمي  
٢٤٦ - نائل بن أبي حليلة  
٢٤٧ - ناصح الدين ابو بكر  
٢٤٨ - نصيب بن رباح  
٢٤٩ - نجم الدين يحيى

- ٢٥٠ - نهشل بن حري  
٢٥١ - الهمداني  
٢٥٢ - الواساني  
٢٥٣ - الوادعي  
٢٥٤ - الوزير أبو شجاع  
٢٥٥ - الوفاق الورد بن الورد  
٢٥٦ - اليافعي  
٢٥٧ - يزيد بن الحكم  
٢٥٨ - يزيد بن الطثرية  
٢٥٩ - يزيد بن البركة الشيباني  
٢٦٠ - يوسف بن لؤلؤ الذهبي

\*\*\*\*

## المصادر

- إتفاق المباني وافتراق المعاني، سليمان بن بنين بن خلف بن عوض، تقي الدين المصري (ت: ٦١٣)، تحقيق: يحيى عبد الرؤوف جبر، دار عمار - الأردن، الطبعة الأولى: ١٤٠٥هـ - ١٩٨٢.
- أخبار الدولة العباسية: لمجهول، تحقيق: عبد العزيز الدوري وعبد الجبار المطليبي.
- أخبار النساء: جمال الدين أبوالفرج عبد الرحمن بن محمد الجوزي: (ت: ٥٩٧)، دار مكتبة الحياة - بيروت - لبنان ١٩٨٢.
- أساس البلاغة: جار الله الزمخشري: (ت: ٥٣٨)، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى: ١٤١٩ - ١٩٩٨.
- أسرار البلاغة: أبوبكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الجرجاني: (ت: ٥٤٧)، تعليق: محمود محمد شاكر، مطبعة المدني بالقاهرة، دار المدني بجدة.
- أشعار أولاد الخلفاء وأخبارهم: أبو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله الصولي: (ت: ٣٧٥)، مطبعة الصاوي: ١٣٥٥ - ١٩٧٦م.
- إصلاح المنطق: ابن سكين: أبو يوسف يعقوب بن اسحاق (ت: ٢٤٤)، تحقيق: محمد مرعب، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى ١٤٣٢ - ٢٠٠٢م.
- الأصمعيات: الأصمعي: عبد الملك بن قريب بن علي بن اصمغ، تحقيق: أحمد محمد شاكر، عبد السلام هارون، دار المعارف بمصر، الطبعة السابعة: ١٩٩٣م.
- الأمالي: لليزيدي، أبو عبد الله محمد بن العباس بن محمد بن أبي المبارك اليزيدي (ت: ٣١٠)، مطبعة جمعية دائرة المعارف - حيدر آباد الدكن - الهند، الطبعة الأولى ١٣٩٧ - ١٩٣٨م.
- أمالي الفالي، أبو علي الفالي، إسماعيل بن القاسم (ت: ٣٥٦)، المكتب التجاري - بيروت.

- الأمالي: أبو القاسم الزجاجي: (ت: ٣٢٧)، تحقيق: عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت، الطبعة الثانية: ١٤٠٧ - ١٩٨٧م.
- الأوراق: قسم أخبار الشعراء، أبو بكر الصولي: (ت: ٣٧٥)، شركة أمل القاهرة: ١٤٢٥.
- أوراق من ديوان أبي بكر محمد بن داود الأصفهاني، دراسة وتحقيق: الدكتور: نوري حمودي القيسي، الجمهورية العراقية - وزارة الإعلام.
- الأوائل: أبو هلال هلال العسكري: (ت: ٣٩٥).
- الإيضاح في علوم اللغة: جلال الدين القزويني الشافعي خطيب دمشق (ت: ٧٩٩)، تحقيق: عبد المنعم خفاجي، دار الجيل - بيروت، الطبعة الثالثة.
- الأبل: للأصمعي: (ت: ٢١٦)، تحقيق: هاشم صالح الضامن، دار البشائر - دمشق - سوري: الطبعة الأولى، ١٤٢٤ - ٢٠٠٣.
- بدائع البداة: علي بن ظافر الأزدي (ت: ٦١٣)، طبعة مصر ١٨٦١م.
- البداية والنهاية: أبو الفداء (ت: ٧٧٤)، دار الفكر ١٤٠٦ - ١٩٨٦م.
- البديع في البديع: أبو العباس عبد الله بن محمد المعتز بالله (ت: ٢٩٩)، دار الجيل الطبعة الأولى ١٤١٠ - ١٩٩٠م.
- البديع في نقد الشعر: أبو المظفر مؤيد الدولة أسامة بن مرشد (ت: تور ٥٨٤)، تحقيق: الدكتور أحمد بدوي والدكتور حامد عبد المجيد، وزارة الثقافة والإرشاد القومي.
- بلاغات النساء: أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر بن طيفور (ت: ٢٨٠)، مطبعة مدرسة والدة عباس الأول - القاهرة ١٣٢٦ - ١٩٠٨.
- البلدان: لابن الفقيه (ت: ٢٦٥)، تحقيق: يوسف الهادي، عالم الكتب - بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦ - ١٩٩٦.
- البرصان والعميان والحولان: للجاحظ (ت: ٢٥٥)، دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠.

- البصائر والذخائر: أبو حيان التوحيدي (ت نحو: ٤٠٠)، تحقيق: داود القاضي، دار صادر - بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨ - ١٩٨٨م.
- تاريخ العرب القديم: توفيق يرو، دار الفكر ١٤٢٢ - ٢٠٠١م.
- تاريخ الطبري: أبو جعفر الطبري (ت: ٣٠١)، ووصلة تاريخ الطبري - للقرطبي (٣٦٩)، دار التراث - بيروت، الطبعة الثانية ١٣٨٧.
- التذكرة الحمدونية: محمد بن الحسن بن محمد بن حمدون أبو المعالي (ت: ٥٦٢)، دار صادر - بيروت، الطبعة الأولى: ١٤١٧.
- تصحيح التصحيف وتحريير التحريف: حققه وعلق عليه ووضع فهرسه: السيد الشرقاوي، مراجعة الدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي - القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٧ - ١٩٨٧م.
- تعليق من أمالي ابن دريد: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت: ٣٢١)، تحقيق: السيد مصطفى السنوي، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت، قسم التراث - الطبعة الأولى ١٤٠١ - ١٩٨٤م.
- التمثيل والمحاضرة: أبو منصور الثعالبي (ت: ٤٢٩)، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو، الدار العربية للكتاب - الطبعة الثانية: ١٤٠١ - ١٩٨٤م.
- تهذيب اللغة: محمد بن أحمد الأزهري (ت: ٣٧٠)، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠١م.
- الجبال والأمكنة والمياه: للزمخشري (ت: ٥٣٨)، تحقيق: الدكتور: أحمد عبد التواب عوض، دار الفضيلة للنشر والتوزيع - القاهرة ١٤١٩ - ١٩٩٩م.
- الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي، أبو الفرج المعافي بن زكريا (ت: ٣٩٠)، تحقيق عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٦ - ٢٠٠٥م.
- جمهرة أمثال العرب: أبو زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي (ت: ١٧٠)، تحقيق: علي محمد البجاري، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع.

- الجيم: أبو عمرو الشيباني (ت: ٢٠٦)، تحقيق: ابراهيم الأبياري، راجعه: محمد خلف محمد، الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية - القاهرة، ١٣٥٤ - ١٩٧٤م.
- الحماسة البصرية: للبصري (ت: ٦٥٩)، تحقيق: مختار الدين أحمد، عالم الكتب - بيروت.
- حماسة الخالدين: أبوبكر محمد بن هاشم الخالدي (ت: ٣٨٠) وأبو عثمان سعيد بن هاشم الخالدي (ت: ٣٧١)، تحقيق: الدكتور محمد علي دقة، وزارة الثقافة، الجمهورية العربية السورية ١٩٩٥م.
- حماسة القرشي: عباس بن محمد بن مسعود القرشي النجفي (ت: ١٢٩٩)، تحقيق: خير الدين محمد قبلاي، وزارة الثقافة - دمشق ١٩٩٥م.
- الحماسة المغربية: أبو العباس أحمد بن عبد السلام الجراوي القادلي (ت: ٦٠٩)، تحقيق: محمد رضوان الداية، دار الفكر المعاصر - بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩١م.
- الحيوان: للجاحظ (ت: ٢٥٥)، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤.
- خريدة القصر وجريدة العصر - قسم شعراء العراق - ج١: عماد الدين الدين الأصفهاني (ت: ٥٩٧)، تحقيق: محمد بهجت الأثري، مطبعة المجمع العلمي العراقي ١٣٧٥ - ١٩١٨.
- خزنة الأدب ولب لباب لسان العرب: عبد القادر بن عمر البغدادي (ت: ١٠٩٣)، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- خزنة الأدب وغاية الأرب: لابن حجة الحموي (ت: ٨٣٧)، تحقيق: عصام شقيو، دار مكتبة الهلال بيروت ودار البحار - بيروت، الطبعة الأخيرة ٢٠٠٤.
- دمية القصر وعصرة أهل العصر: للباخرزي (ت: ٤٦٧)، دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤.
- ديوان ابن الجنان: جمع وتحقيق ودراسة: الدكتور: منجد مصطفى بهجت، جامعة الموصل ١٤١٠ - ١٩٩٠.

- ديوان ابن مقبل: الدكتور: عزة حسن، دار الشرق العربي، ١٤١٦ - ١٩٩٥.
- ديوان أبي بكر الشبلي: تحقيق: الدكتور كامل مصطفى الشيبلي، ساعد المجمع العلمي العراقي على طبعه، ١٣٨٩ - ١٩٩٧.
- ديوان أبي دهيل الجمحي: برواية: ابي عمرو الشيباني، تحقيق: عبد العظيم عبد المحسن، بغداد.
- ديوان أبي طالب: صنعة: ابوهفان المهزومي البصري (ت: ٢٥٧)، تحقيق: الشيخ محمد حسن ال ياسين: بيروت - دارمكتبة الهلال ١٤٢١ - ٢٠٠٠.
- ديوان ابي عبد الله محمد بن حمير الهمداني (ت: ٦٥١)، حققه وعلق عليه: محمد بن علي بن الحسين الاكوع الحوالي، دار العودة - بيروت، الطبعة الأولى ١٩٨٥.
- ديوان أبي نجم العجلي (ت: ١٢٠): جمعه وشرحه وحققه: الدكتور محمد أديب وعبد الواحد جمران، المجمع العلمي - دمشق ١٤٢٧ - ٢٠٠٦.
- ديوان الأرجاني: تحقيق: محمد عيسى قاسم مصطفى، دار الرشيد للنشر - بغداد ١٩٨١.
- ديوان أوس بن حجر (بشر بن أبي خازم).
- ديوان بديع الزمان الهمداني: دراسة وتحقيق: عبد الغني عبد الله، منشورات محمد علي بيضون - دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، - ديوان البحترى: مطبعة الجوائب - القسطنطينية ١٣٠٠.
- ديوان بشار: جمع وتحقيق وشرح محمد الطاهر بن عاشور، وزارة الثقافة - الجزائر ٢٠٠٧م.
- ديوان البوصيري: أبو العباس شهاب الدين الصنهاجي، شرح أحمد حسن بسج، دار الكتب العلمية ٢٠٠٠م.
- ديوان الثمرات الشهية: أبي بكر الحموي (مخطوط).
- ديوان سبط بن التعاويذي: تحقيق: د.س. مرجليوث، مطبعة المقتطف - بمصر ١٩٠٣.

- ديوان الشريف الرضي: تحقيق: محمد مصطفى حلاوي، دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت - لبنان ١٤١٩ - ١٩٩٩.
- ديوان الشريف الرضي: صنعة: أبو حكيم الخبيري، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو، الجمهورية العراقية - وزارة الإعلام، الطبعة الحادي عشر ١٩٧٩.
- ديوان شعر الحادرة: حققه وعلق عليه: الدكتور ناصر الدين الأسد، دار صادر - بيروت ١٣٩٣ - ١٩٧٣.
- ديوان شعر عدي بن الرقاع العاملي: عن أبي العباس ثعلب، تحقيق: الدكتور نوري حمودي القيسي والدكتور حاتم صالح الضامن، مطبعة المجمع العلمي العراقي - ١٤٠٧ - ١٩٨٧.
- ديوان عبد الله بن العجلان النهدي: عني بجمعه وتحقيقه: ابراهيم صالح، مكتبة الدكتور مروان العطية.
- ديوان عبيد بن الأبرص: دار صادر، دار بيروت - بيروت ١٣٨٤ - ١٩٦٤.
- ديوان عبيدالله قيس الرقيات: تحقيق وشرح: الدكتور محمد يوسف نجم، دار صادر - بيروت.
- ديوان العرجي: رواية: أبي الفتح عثمان بن جني، شرحه وحققه: خضر الطائي ورشيد العبيدي، الشركة الإسلامية للطباعة والنشر المحدودة، بغداد - الطبعة الأولى ١٣٧٥ - ١٩٥٦.
- ديوان عروة بن الورد والسموأل: دار صادر، دار بيروت - بيروت ١٣٨٤ - ١٩٦٤.
- ديوان عنتره: بنفقة: خليل الخوري، مطبعة الآداب - بيروت ١٨٩٣.
- ديوان طرفه بن العبد، شرحه وقدم له: أحمد محمد ناصر الدين، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
- ديوان القتال الكلابي: حققه وقدم له: إحسان عباس، دار الثقافة - بيروت - لبنان.
- ديوان كعب بن زهير: صنعه الإمام أبي سعيد السكري، شرح ودراسة: د. مفيد قميحة، دار المطبوعات الحديثة - الرياض - المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى ١٤١٠ - ١٩٨٩.

- ديوان المتنبى: راجعه: نخبة من الأدباء، دار المعرفة - بيروت - لبنان.
- ديوان مجنون ليلى: رواية أبي بكر الوالبي، دراسة وتعليق: ميرفت عبدالغني، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان.
- ديوان مجنون ليلى: جمع وترتيب أبي بكر الوالبي، تحقيق وشرح: جلال الدين الحلبي، مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ١٣٥٨ - ١٩٣٩.
- ديوان المعاني: أبو هلال العسكري، دار الجيل - بيروت.
- ديوان النفحات الأدبية من الزهرات الحموية: لابن ملك الحموي، تقديم وتحقيق: إسراء أحمد فوزي الهيب.
- ذيل مرآة الزمان: لليونيني، دار الكتاب الإسلامي - القاهرة، الطبعة الثانية ١٤١٣ - ١٩٩٢.
- ربيع الأبرار ونصوص الأخبار: جار الله الزمخشري، مؤسسة الأعلمي - بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢.
- الردة: محمد بن عمر الواقدي، تحقيق: يحيى الجبوري، دار الغرب الاسلامي - بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٠ - ١٩٩٠.
- الرسائل: للجاحظ، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي - القاهرة، ١٢٨٤ - ١٩٦٤.
- الزاهر في كلمات الناس: محمد بن القاسم بن محمد بن بشار، أبو بكر الأنباري، تحقيق: الدكتور حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة - بيروت الطبعة الأولى ١٤١٢ - ١٩٩٢.
- زهر الآداب وثمر الالباب: إبراهيم بن علي بن تميم الأنصاري الحصري القيرواني، دار الجيل - بيروت.
- سور النفس بمدارك الحواس الخمس: أبو العباس أحمد بن يوسف التيفاشي، هذب: محمد بن جلال الدين المكرم، تحقيق: احسان عباس، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت - لبنان.

- سر صناعة الإعراب: أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان.
- سر الفصاحة: ابن سنان الخفاجي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٢ - ١٩٨٢.
- سمط النجوم العوالي في انباء الأوائل والتوالي: عبد الملك العصامي، تحقيق: عادل حمد عبد الموجود وعلي محمد عوض، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩ - ١٩٩٨.
- شرح ديوان الحماسة: أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني، تحقيق: غريد الشيخ، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة الأولى: ١٤٢٤ - ٢٠٠٠.
- شرح ديوان الحماسة للتبريزي: يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي، دار القلم - بيروت.
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى: (نسخة مصورة من طبعة دار الكتب: ١٩٤٤)، الدار القومية العامة للنشر - القاهرة.
- شرح ديوان المتنبي: أبو البقاء العكبري، تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي، دار المعرفة - بيروت.
- شرح المعلقات السبع: منسوب لأبي عمرو الشيباني، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٢ - ٢٠٠١.
- شرح المعلقات السبع: حسين بن أحمد بن حسين الزوزني، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى ١٤٢٣ - ٢٠٠٢.
- شعراء أمويون القسم الثالث: دراسة وتحقيق: الدكتور نوري حمودي القيسي، مطبعة المجمع العلمي العراقي - بغداد ١٤٠٢ - ١٩٨٢.
- شعر أبي نخيلة: جمع وتحقيق: عباس توفيق، مجلة المورد (المجلد السابع، العدد الثالث)، دار الحرية للطباعة - بغداد ١٣٩٨ - ١٩٧٨.
- شعر بكر بن النطاح: صنعة: الأستاذ حاتم صالح الضامن، مركز جمعة الماجد - للثقافة والتراث.
- شعر زياد الأعجم: جمع وتحقيق ودراسة: الدكتور يوسف حسين بكاء، دار المسيرة، الطبعة الأولى ١٤٠٣ - ١٩٨٣.

- شعر عمرو بن أحمـر الباهلي: جمعه وحققه: الدكتور حسين عطوان، مطبعة دار الحياة - دمشق.
- الشعر والشعراء: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، دار الحديث - القاهرة ١٤٢٣.
- شعر يزيد بن الطثرية: صنعة: حاتم صالح الضامن، مطبعة أسعد - بغداد.
- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام: أبو الطيب المكي الحسين الفاسي، دار الكتب العلمية ١٤٢١ - ٢٠٠٠.
- الشماخ بن ضرار الصحابي الغطفاني: شرح أحمد بن الأمين الشنقيطي، مطبعة السعادة ١٣٢٧.
- الصبح المنبي عن حيثية المتبي: يوسف البديعي الدمشقي، المطبعة العامرة الشرقية، الطبعة الأولى ١٣٠٨.
- الصبح المنير في شعر أبي بصير الأعشى: طبع في مطبعة، أولف هلز هوسف بيانه ١٩٢٧.
- الصداقة والصديق: أبو حيان التوحيدي، تحقيق: الدكتور ابراهيم الكيلاني، دار الفكر المعاصر - بيروت - لبنان، دار الفكر - دمشق - سورية، الطبعة الأولى ١٤١٩ - ١٩٩٨.
- صفة جزيرة العرب: ابن الحائك، مطبعة بريل مليون ١٨٨٤.
- الصناعتين: أبو هلال العسكري، تحقيق: علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية - بيروت ١٤١٩.
- العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية: علي بن أبي بكر بن الحسن بن وهاس الخزرجي، تحقيق: محمد بن علي الأكوغ الحوالي، دار الآداب - بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٢ - ١٩٨٣ م.
- عمرو بن معد يكرب الزبيدي الصحابي: مكتبة العبيكان ١٤١٥ - ١٩٩٤.
- العمدة في محاسن الشعر ونقده: ابن رشيق القيرواني، دار الجيل الطبعة الخامسة ١٩٨١ - ١٤٠٠.

- عيون الأخبار: ابن قتيبة الدينوري، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤١٨ .
- غريب الحديث: للحربي، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٠٥ .
- غريب الحديث: للخطابي البستي، تحقيق: عبد الكريم إبراهيم الغمريادي - دار الفكر - ١٤٠٢ - ١٩٨٢ .
- الفتوح: لابن أعمش الكوفي، تحقيق: علي، دار الأضواء - بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠ - ١٩٩٩ .
- الكامل في اللغة والأدب: محمد بن يزيد المبرد - أبو العباس: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي - القاهرة، الطبعة الثالثة ١٤١٧ - ١٩٩٧ .
- كتاب الأمثال: ابن القطاع الصقلي، عالم الكتب، الطبعة الثالثة ١٤٠٣ - ١٩٨٣ .
- كشف الأسرار في حكم الطيور والأزهار: عزالدين عبد السلام المقدسي، حققه وعلق عليه: علاء عبد الوهاب محمد، دار الفضيلة - القاهرة .
- الكشكول: بهاء الدين العاملي، تحقيق: محمد عبد الكريم النمري، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤١٨ - ١٩٩٨ .
- الكليات: أيوب بن موسى الحسيني أبو البقاء الحنفي، تحقيق: عدنان درويش ومحمود المصري، مؤسسة الرسالة - بيروت .
- الكنز اللغوي في اللسان العربي: ابن السكيت، تحقيق: اونست هفتر، مكتبة المتنبى - القاهرة .
- لسان العرب: ابن منظور الانصاري، دار الصياد - بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٤ تحقيق .
- المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، ضياء الدين ابن الأثير، تحقيق: أحمد الحوفي وبدوي طبانة، دار النهضة مصر - الفجالة - القاهرة .
- مثير العزم الساكن إلى شرف الأماكن: جمال الدين أبو الفرج ابن الجوزي، تحقيق: مرزوق علي إبراهيم، تقديم: حماد بن محمد الأنصاري، دار الحرية، الطبعة الأولى ١٤١٥ - ١٩٩٥ .
- مجاني الأدب في حقائق العرب: رزق الله شيخو، مطبعة الأباء اليسوعيين - بيروت ١٩١٣ .

- مجمع الأمثال: للميداني، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار المعرفة - بيروت - لبنان.
- مجمل اللغة: لابن فارس، دراسة وتحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الثانية ١٤٥٦ - ١٩٨٦.
- المحاسن والأضداد: للجاحظ، دار مكتبة الهلال - بيروت ١٤٢٢.
- محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء: الراغب الأصفهاني، شركة الأرقم بن الأرقم - بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠.
- المحاضرات والمحاورات: السيوطي، دار الغرب الاسلامي - بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤.
- المحب والمحبوب والمشموم والمشروب: السري الرفاء، تحقيق: ماجد حسن الذهبي، دمشق ١٤٠٣ - ١٩٨٩.
- المحكم والمحيط الأعظم: ابن سيده، تحقيق: عبد الحميد هداوي، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١ - ٢٠٠٠.
- المخصص: ابن سيده، تحقيق: خليل ابراهيم جفال، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧ - ١٩٩٦.
- مسالك الأبصار في ممالك الأبصار: أحمد بن يحيى بن فضل القرشي العدوي، المجمع الثقافي - أبوظبي، الطبعة الأولى ١٤٢٢.
- المستدرک على صناع الدواوين: الدكتور نوري حمودي القيسي وهلال ناجي، الجزء الأول - مطبعة المجمع العلمي العراقي، ١٤١٣ - ١٩٩٣.
- المستطرف من كل فن مستطرف: الأبيهي، عالم الكتب - بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩.
- مصارع العشاق: جعفر بن أحمد السراج، دار صادر - بيروت.
- مصارع العشاق: جعفر بن أحمد بن الحسين السراج، دار صادر - بيروت.

- المعاني الكبير في أبيات المعاني: ابن قتيبة الدينوري، تحقيق: سالم الكرنكوي وعبد الرحمن بن يحيى بن علي اليميني، مطبعة دار المعارف العثمانية - حيدر اباد - الدكندب، الطبعة الأولى ١٣٦٨ - ١٩٤٩.
- معاهد التصييص على شواهد التلخيص: أبوالفتح العباسي، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، عالم الكتب - بيروت.
- معجم البلدان: لياقوت الحموي، دار صادر - بيروت، الطبعة الثانية ١٩٩٥.
- معجم ديوان الأدب: أبوابراهيم اسحاق بن ابراهيم الفارابي، تحقيق: الدكتور أحمد مختار عمر، مراجعة: دكتور ابراهيم أنيس، مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر ١٤٢٩ - ٢٠٠٣.
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواقع: للبكري الأندلسي، عالم الكتب - بيروت الطبعة الثالثة ١٩٠٢.
- معجم مقاييس اللغة: لأحمد بن فارس، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر ١٣٩٩ - ١٩٧٩.
- المقتطف من أزهارالطرف: ابن سعيد المغربي الأندلسي، شركة مل - القاهرة ١٤٢٥.
- المناهل: للمبرد، دار الكتب العصرية - القاهرة، الطبعة الثالثة ١٤٢١.
- المنتحل: للشعالبي، تحقيق: الشيخ أحمد أبوعلي، الطبعة التجارية - الإسكندرية ١٣١٩ - ١٩٠١.
- المنصف للسارق والمسروق: لابن وكيع، حققه وقدم له: عمر خليفة بن إدريس، جامعة قات يونس - بنغازي ١٩٩٤.
- الموازنة بين أبي تمام والبحجري: للأمدي، تحقيق: السيد احمد صفر، دار المعارف.
- الموشى: للوشاء، تحقيق: كمال مصطفى، مكتبة الخانجي - مطبعة الاعتماد - مصر، الطبعة الثانية ١٣٧١ - ١٩٥٣.
- النجف في الشعر العربي: الدكتور صباح نوري المرزوك، الكويت ٢٠١٣.

- نزهة الجلساء في أشعار النساء: للسيوطي، اعتنى به: عبد اللطيف عاشور، مكتبة القرآن.
- نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة: للمحسن التتوخي، ١٣٩١.
- نفع الأزهار في منتخبات الأشعار: شاعر بن مغماس السكوني، تحقيق: إبراهيم اليازجي، المطبعة الأدبية - بيروت، الطبعة الثالثة.
- النفحة المسكية في الرحلة المكية: أبو البركات السويدي، المجمع الثقافي - أبوظبي ١٤٧٤.
- نهاية الأرب في فنون الأدب: شهاب الدين النويري، دار الكتب والوثائق القومية - القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٣.
- وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى: للسهمودي، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩.
- الوساطة بين المتبني وخصومه: للقاضي الجرجاني، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الدكتور علي محمد البجاري، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاؤه.
- المجالات: الذخائر: ١ - صمة بن عبد الله القشيري: العدد ٤، خريف ١٤٢١ - ٢٠٠٠،  
٢ - شعر هارون الرشيد: العدد ٥، شتاء ١٤٢١ - ٢٠٠١.

\*\*\*\*

## المحتوى

- التصدير، أ. عبدالعزيز سعود الباطين..... ٣
- المقدمة..... ٥
- الشعراء ونجد..... ٧ - ١٢٤
- أسماء الشعراء..... ١٢٥ - ١٣٧
- المصادر والمراجع..... ١٣٨ - ١٥١
- المحتوى..... ١٥٢

\*\*\*\*

